# гвоу оош села малое ибряикино муниципального района Похвистневский Самарской области

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»		
на заседании МО учителей гуманитарного цикла	Заместитель директора школы по УВР	Директор ГБОУ ООШ с. Малое		
Протокол № _1 от «_29»_08 20_18_ г. Руководитель МО  ———————————————————————————————————	ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино	Ибряйкино  ———————————————————————————————————		

Рабочая программа предпрофильного курса «Основы журналистики» 9 класс на 2018 – 2019 учебный год

Составитель: учитель русского языка Золотухина Татьяна Александровна

с. Малое Ибряйкино 2018 год

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

#### 1. Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности

Внеурочная познавательная деятельность - это традиционно самая распространённая форма внеурочной деятельности в школе. Кроме того, она позволяет организовывать деятельность учащихся в различных формах: факультативные курсы, кружковые занятия, интеллектуальные клубы и клубы по интересам, экскурсии и т.д. Также познавательная деятельность позволяет планомерно достигать воспитательных результатов разного уровня.

Программа курса познавательной внеурочной деятельности (кружка) «Азбука журналистики» реализует системнодеятельностный подход в обучении русскому языку. Такой подход предполагает органическое единство, с одной стороны, процесса совершенствования речевой деятельности учащихся, а с другой стороны, формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков.

Курс познавательной внеурочной деятельности «Азбука журналистики» может использоваться в рамках предпрофильной подготовки учащихся и оказывать существенное влияние на выбор основного профильного направления обучения в старшей школе, также может использоваться в комплексе профориентационной работы с учащимися 9 класса.

Программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и направлена на активизацию познавательной активности детей.

Цель программы – познакомить обучающихся с основами журналистики.

Задачи программы: 1.Сформировать у обучающихся навыки применения основных видов речевой деятельности;

2. Сформировать способности осознанно воспринимать и понимать звуч слово (умение читать);	нащую речь (умение слушать) и печатное

3. Учить грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умение говорить и писать).

#### 2. Общая характеристика курса

Программа рассчитана на 34 ч. (1 час в неделю).

Формы организации занятий: аналитическая беседа, экскурсия, деловая игра, практическая работа, творческая работа.

Оценка результатов занятий – групповые проекты (по итогам изучения I и IV разделов) и личные творческие досье (по итогам изучения II и III разделов).

# 3. Планируемые результаты

**Первый уровень.** Приобретение школьниками знаний в области изучения языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности, лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. Совершенствование информационно-коммуникативные навыков, обеспечивающих целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развитие умений осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развёрнуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст.

**Второй уровень.** Развитие важнейших коммуникативно-речевых умений, взаимосвязанное формирование навыков отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, сознательного отношения к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами, расширение активного словарного запаса учащихся,

формирование потребности в обращении к справочной литературе, книгам о языке и культуре речи, компьютерным программам для пополнения знаний и самоконтроля.

**Третий уровень.** Создание индивидуальных творческих досье. Выпуск номера школьной газеты (в рамках проведения предметной недели).

#### 4.Содержание курса

# Тема 1. Журналистика как вид деятельности и профессия.

Профессия – журналист. Виды средств массовой информации. Взаимодействие СМИ с аудиторией. Этикоправовые основы деятельности журналистов. Экономика и маркетинг СМИ.

# Тема 2. Речевая культура журналиста.

Культура устной речи. Культура письменной речи. Редактирование.

# Тема 3. Журналистский текст.

Основные методы сбора информации. Структура журналистского текста. Основные публицистические жанры.

#### Тема 4. Номер газеты.

Кто готовит номер газеты. Приступаем к работе над номером. Вставляем текст и иллюстрации.

# 5. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся

№ п/п	Название темы	Количество часов		Деятельность учащихся	Форма проведения
		теория	практика		занятия
	Тема 1	. Журналисти	ика как вид до	еятельности и профессия.	
1-2	Профессия – журналист. Профессиональные качества журналиста.	1	1	Участвуют в деловой игре, дискуссии, подготовке выступления. Пишут минисочинение. Проводят учебное исследование.	Творческий практикум, индивидуальная работа и работа в малых группах.
3-4	Пресса. Типы СМИ. Взаимодействие СМИ с аудиторией.	1	1	Пишут мини-сочинение . Проводят учебное исследование. Создают материалы для газеты, составляют сравнительные характеристики, составляют аналитические справки.	Творческий практикум, индивидуальная работа и работа в малых группах.
5-7	Экономика и маркетинг СМИ. Изучаем рынок и потребителей информации. Продвижение СМИ.	1	2	Разрабатывают вопросник. Проводят круглый стол. Пишут статьи. Проводят опрос старшеклассников.	Творческий практикум, индивидуальная работа и работа в малых группах.
8	Защита группового проекта.	0	1	Защищают групповой проект.	Творческий отчёт.
		Тема 2. Ре	чевая культу	ра журналиста.	
9-11	Культура устной речи. Публичное выступление. Дискуссия.	1	2	Готовят устные выступления на заданную тему. Участвуют в игреконкурсе выразительного чтения текстов вслух. Готовят сообщения.	Творческий практикум, индивидуальная работа и работа в малых группах.
12-13	Культура письменной речи. Слагаемые письменной речи. Критерии оценки текста.	0	2	Пишут монологи с использованием всех типов речи. Проводят анализ газетных материалов, анализ ток-	Индивидуальная работа в малых группах.

				шоу.	
14-15	Редактирование. Учимся «видеть» ошибки. Корректура.	1	1	Производят анализ текстов, редактирование материалов газет.	Творческий тренинг. Индивидуальная работа и работа в малых группах.
16	Защита личного творческого досье.	0	1	Защищают личное творческое досье.	Творческий отчёт.
		Тема 3	3. Журнали	стский текст.	
17-18	Основные методы сбора информации. Изучение документов. Наблюдение. Работа с людьми.	1	1	Пишут материалы на основе цифровых данных. Составляют словесный портрет по итогам наблюдения.	Творческий тренинг. Индивидуальная работа и работа в малых группах.
19-20	Структура журналистского текста. Заголовок. Что такое лид. Основная часть и подпись.	1	1	Составляют заголовки. Анализируют газетные заголовки, лиды. Пишут лиды к готовым публикациям. Участвуют в композиционном анализе газетных материалов. Пишут материалы для публикации.	Творческий тренинг. Индивидуальная работа и работа в малых группах.
21-24	Основные жанры. Заметка. Репортаж. Интервью. Статья. Отчёт. Рецензия. Очерк. Эссе. Фельетон.	1	3	Обсуждают заметки, статьи, репортажи. Пишут цикл заметок, репортаж. Подбирают темы для интервью.	Творческий тренинг. Индивидуальная работа и работа в малых группах.
25	Защита группового проекта.	0	1	Защищают групповой проект.	Творческий отчёт.
	ı	To	ема 4. Номе	р газеты.	1
26-27	Кто готовит номер. Редакционный коллектив.	1	1	Участвуют в игре «Выборы редакционного коллектива», разрабатывают концепцию газеты, обсуждают формат и объём	Творческий практикум.

				будущих изданий, определяют разработку особенностей композиционно-графической модели, разрабатывают анкеты, проводят анкетирование, подбирают логотипы, составляют слоганы.	
28-30	Работа над номером. Дизайн газеты. Формат и объём. Макет.	1	2	Разрабатывают концепцию газеты.	Творческий тренинг. Индивидуальная работа и работа в малых группах.
31-32	Деление полос на колонки. Выбор шрифта. Размещение фотографий и иллюстраций.	1	1	Создают макет газеты, обсуждают недостатки в оформлении заголовочных комплексов.	Творческий тренинг. Индивидуальная работа и работа в малых группах.
33	Защита личного творческого досье.	0	1	Защищают личное творческое досье.	Творческий отчёт.
34	Итоговое занятие.	0	1	Готовят выставку материалов, созданных в рамках групповых проектов и индивидуальной творческой работы. Презентуют выставку.	Творческий отчёт.
	итого:	11	23		

#### 6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

# Литература

- 1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10 11 классов общеобразовательных учреждений./ Авторы: О.И. Лепилкина, Е.Ю. Умнова, А.Е. Зимин, И.А. Горюнова. М.: Вентана-Граф, 2006.
  - 2. Гуревич С.М. Номер газеты /С.М. Гуревич. М.: 2002.
  - 3. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М.: 2001.
  - 4. Основы творческой деятельности журналиста/ ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб. : 2000.
  - 5. Рэндалл Д. Универсальный журналист / Д. Рэндалл. Новгород, 1999.
  - 6. Справочник для журналистов стран Центральной и Восточной Европы. М.: 1998.

# Техническое оснащение

- 1. ПК с возможностью выхода в глобальную сеть Интернет.
- 2. Медиапроектор.
- 3. Листы ватмана, маркеры, карандаши.
- 4. Номера периодических изданий газет и журналов.