

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа с. Малое Ибряйкино Похвистневского района Самарской области

«Утверждаю»  
Директор школы *В.Н. Васильева* Васильева Н.Г.  
«30» августа 2019 г.  
*Приказ № 58/39*



## Рабочая программа по русскому языку (1 класс)

составлена на основе  
программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко, М.В.Бойкиной «Русский язык»  
по УМК «Школа России».

Программа скорректирована учителем начальных классов Тимошкиной Е.В.

Разработано и рассмотрено на заседании методического объединения  
учителей начальных классов.

Руководитель *Е.В. Тимошкина*  
Протокол № *1* от *30 августа* 2019 г.

Проверено и рекомендовано на утверждение директору школы  
заместителем по УВР Золотухиной Т.А. *Т.А. Золотухина*  
«30» августа 2019 г.

2019-2020 уч.г.

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

— формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь;

— развивать коммуникативные умения;

- развивать нравственные и эстетические чувства;
- развивать способности к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формировать у младших школьников первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формировать навыки культуры речи во всех её проявлениях, умение правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа,

ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте<sup>1</sup> и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Результаты изучения курса**

---

<sup>1</sup> На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.



10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## Содержание курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>2</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

---

<sup>2</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

## Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>3</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное**. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол**. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

---

<sup>3</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*



## Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения курса русского языка в первом классе школьники научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры.

**У первоклассника будет сформировано** отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

**Он получит** начальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научится ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.

**Будут сформированы** коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге.

### **Первоклассник:**

- научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка;
- научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи.

Содержательная линия «Система языка». Раздел «Фонетика и графика».

### **Выпускник 1 класса научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

### **Первоклассник получит возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

- оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Первоклассник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник 1 класса научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

#### **Выпускник 1 класса получит возможность научиться:**

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник 1 класса научится:**

- различать предложение, слово;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения.

#### **Выпускник 1 класса получит возможность научиться:**

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация».**

#### **Первоклассник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 20—30 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 25—30 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки (вопросительный, восклицательный знаки).

**Первоклассник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи».

**Первоклассник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Первоклассник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи.

В классе обучаются учащиеся с ОВЗ ( человек ), имеющие задержку психического развития. Эффективность обучения детей с ЗПР зависит от решения коррекционно-развивающих, коррекционно-образовательных и коррекционно-воспитательных задач.

В начальном обучении русскому языку предусматриваются:

- максимальное внимание к развитию фонематического восприятия, формированию звукового анализа и синтеза;
- уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и закрепления непосредственных впечатлений об окружающем мире;
- развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст, т.е. связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно; воспитание интереса к родному языку;
- формирование навыков учебной работы;
- развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения программой по русскому языку: умения наблюдать, сравнивать и обобщать языковые явления.

В соответствии с ФГОС второго поколения необходимо использовать такие методы обучения, которые создают на уроке ситуации успешности, атмосферы творческого поиска, что благотворно влияет на общее развитие учащихся, на формирование у них интереса к родному языку и познавательных умений. Важно формировать у детей общие подходы к решению орфографических, грамматических и речевых задач.

Обучение русскому языку учащихся с ОВЗ следует организовывать в соответствии со следующими общими требованиями:

- преподносить новый материал предельно развернуто;
- отводить значительное место практической деятельности обучающихся: работе со схемами, таблицами, разрезной азбукой и т.д.;
- систематически повторять пройденный материал для закрепления изученного и полноценного усвоения нового;
- уточнять и расширять словарный запас на основе ознакомления с окружающим миром;
- предварять выполнение письменных заданий анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок;
- уделять должное внимание формированию культуры общения;
- находить любой повод, чтобы вовремя и обоснованно похвалить ученика (школьник должен понимать, какие конкретные действия и умения вызвали одобрение учителя).

Все эти требования необходимо сочетать с индивидуальным подходом к детям: учитывать уровень их подготовленности, особенности личности учащегося, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся с ОВЗ (ЗПР)**

#### ***Обучающиеся должны знать:***

- все звуки и буквы русского языка (алфавит), осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы пишем).

#### ***Обучающиеся должны уметь:***

- различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные;
- правильно произносить звуки и называть обозначающие их буквы, соотносить количество звуков и букв в словах;
- выделять окончания предложения соответствующими знаками препинания;

- писать с заглавной буквы фамилии, имена, отчества людей, клички животных, названия населенных пунктов;
- списывать слова и предложения с печатного и рукописного текста;
- писать под диктовку текст в 25 слов, проверять правильность написанного;
- выделять слова, обозначающие предметы, действия, признаки; различать слова, отвечающие на вопрос кто? что?;
- составлять предложения из отдельных слов и 3-4 предложения на заданную учителем тему;
- восстанавливать деформированный текст;
- делить слова на слоги, переносить слова по слогам;
- выделять ударные и безударные гласные, звонкие и глухие согласные, писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
- писать часто употребляемые слова с двойными согласными;
- раздельно писать предлог со словом;
- употреблять слова приветствия, прощания, извинения.

В классе также есть ребёнок, имеющий тяжёлые нарушения речи (программа 5.1). Коррекция устной и письменной речи у учащихся с ТНР является длительным и сложным процессом.

Предмет «Русский язык» занимает центральное место в системе предметов начального образования, поскольку от уровня овладения письменной речью (чтением и письмом), устными коммуникативно-речевыми умениями и системой языка зависят успехи учащихся по другим предметам.

Наряду с занятиями со специалистами с данным обучающимся учителем проводится коррекционная работа на уроках и во внеурочной деятельности.

#### **Коррекционные задачи:**

- развитие фонематических процессов;
- коррекция произношения звуков;
- формирование и развитие связной выразительной речи, обогащение словарного запаса;
- развитие анализаторов (слухового, зрительного и кинестетического), участвующих в акте речи, письма и чтения.

#### **Основные направления коррекционной работы**

##### **1. Развитие звуковой стороны речи.**

Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукобуквенного и слогового состава слова.

##### **2. Развитие и совершенствование:**

- устойчивости внимания;
- наблюдательности;
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приёмов самоконтроля;
- произвольности общения и поведения.

### 3. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности;
- работа в определённом темпе;
- применение знаний в новых ситуациях.

### **Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:**

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;  
умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;  
правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;  
умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;  
умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;  
позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты (предметные)	Формируемые универсальные учебные действия			
Обучение чтению			Обучение письму			познавательные	личностные	коммуникативные	регулятивные
<i>Добукварный период (31 ч.)</i>									
1.	«Азбука» - первая учебная книга.	<b>Уметь:</b> <b>ориентироваться</b> в «Азбуке»; <b>называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац); <b>называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой»; <b>рассказывать</b> , как правильно обращаться с учебной книгой; <b>использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой»; <b>отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти	1.	Пропись – первая учебная тетрадь.	<b>Уметь:</b> <b>отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи; <b>ориентироваться</b> в первой учебной тетради; правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме; <b>воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма; <b>называть</b>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ. Синтез.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Развитие доброжелательности. Формирование эстетических чувств.	Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, оценка.

		правила в учебной работе.			письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи; <b>обводить</b> предметы по контуру; <b>находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи; <b>обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки; <b>писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами; <b>чередовать</b>				
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	<b>Уметь:</b> практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение); <b>выделять</b> из речи предложения; <b>определять</b> на слух количество предложений в высказывании; <b>отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке; <b>отвечать</b> на вопросы учителя; <b>воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; <b>объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи; <b>рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры; <b>различать</b> родовидовые понятия; правильно	2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ. Синтез. Классификация. Различение родовидовых понятий.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Соблюдение речевого этикета в ситуациях учебного общения, правил поведения на уроке.	Умение работать в группе. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений.	Волевая саморегуляция (BCP); контроль, оценка.	



		употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).			элементы узоров, ориентируясь на образец.				
3.	Слово и предложение.	<b>Уметь: рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации; <b>разыгрывать</b> сценки из сказки; <b>делить</b> предложения на слова; <b>воспринимать</b> слово как объект изучения; <b>определять</b> на слух количество слов в предложении; <b>выделять</b> отдельные слова из предложений; <b>составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем; <b>составлять</b> предложения по заданным схемам; <b>«читать»</b> предложения по схемам;	3.	Письмо овалов и полуовалов.	<b>Уметь: правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий; <b>находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов; <b>обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать; <b>называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему; <b>составлять</b>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ. Синтез. Классификация. Сравнение.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Понимание роли труда в жизни людей. Развитие готовности помогать взрослым. Формирование установ-	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (BCP); контроль, оценка.

		<p><b>произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией;</p> <p><b>соотносить</b> произнесённое предложение со схемой; <b>объяснять</b> значение восклицательного знака в схеме предложения;</p> <p><b>отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке;</p> <p><b>составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами;</p> <p><b>различать</b> предмет и слово, его называющее;</p> <p><b>различать</b> слово и предложение по их функциям (без термина); <b>делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то; <b>приводить</b></p>		<p>предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p>		<p>ки на здоровый образ жизни.</p>		
--	--	---	--	--	--	------------------------------------	--	--

		<p>примеры пословиц о труде и трудолюбии; <b>объяснять</b> смысл пословиц; <b>рассуждать</b> о роли труда в жизни людей; <b>объяснять</b> значение слова «трудолюбие»;</p> <p><b>строить</b> высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p>							
4.	Слог.	<p><b>Уметь: отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке; <b>рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации;</p> <p><b>воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа; <b>произносить</b> слова по слогам; <b>делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах; <b>моделировать</b> слова при помощи схем; <b>приводить</b> примеры слов, состоящих из</p>	4.	Рисование бордюров.	<p><b>Уметь: правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий;</p> <p><b>соотносить</b> предметную картинку и схему слова;</p> <p><b>дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ. Синтез. Классификация. Моделирование.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение слушать собеседника. Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция (BCP); контроль, оценка.

		<p>заданного количества слогов;  <b>устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы; <b>соотнести</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснить</b> данное соответствие;  <b>отвечать</b> на вопросы к иллюстрации;  <b>составлять</b> предложения на заданную тему;  <b>группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные); <b>строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p>			<p>линии; <b>обводить</b> предметы по контуру, штриховать;  <b>воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок;  <b>инсценировать</b> сказку «Колобок».</p>		<p>Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>		
			5.	<p>Письмо длинных прямых наклонных линий.</p>	<p><b>Уметь:</b> правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной</p>	<p>Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль.</p>

				<p>Стартовая диагностика.</p>	<p>правила письма при выполнении заданий; <b>обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур; <b>составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи; <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор; <b>писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию; <b>соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами; <b>обозначать</b></p>	<p>построение речевого высказывания. Анализ. Синтез. Доказательство.</p>	<p>деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>партнёра высказывания.</p>	
--	--	--	--	-------------------------------	--	--	---	-------------------------------	--

				условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент; <b>узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.					
5.	Ударение.	<b>Уметь:</b> <b>отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации; <b>воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа; <b>выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением); <b>определять</b> на слух ударный слог в словах; <b>называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово); <b>обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком; <b>подбирать</b> слова к	6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	<b>Уметь:</b> правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий; <b>обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур; <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов,	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Построение логической цепи рассуждений. Анализ. Классификация.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование уважительного	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение аргументировать своё мнение, убеждать и уступать.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, оценка.

		<p>заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге; <b>соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор; <b>классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения; <b>составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений; <b>строить</b> высказывания о своей семье; <b>рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье; <b>приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о</p>		<p>места ударения в слове); <b>писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево); <b>писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо); <b>обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент; <b>рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму; <b>составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>		<p>отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		младших; <b>объяснять</b> смысл поговорки.							
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	<b>Уметь: наблюдать,</b> какие неречевые звуки нас окружают; <b>слушать, различать и воспроизводить</b> некоторые неречевые звуки; <b>приводить</b> примеры неречевых звуков; практически <b>различать</b> речевые и неречевые звуки; <b>делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим»; <b>произносить</b> и <b>слышать</b> изолированные звуки; <b>составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам; <b>составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений; <b>рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами;	7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).	<b>Уметь: правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий; <b>обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур; <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове); <b>писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево); <b>писать</b> длинную	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Анализ, синтез.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, эмоционально-нравственной	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (BCP); контроль, оценка.



		<p><b>рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры.</p>			<p>наклонную линию с закруглением внизу (вправо);  <b>чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними; <b>обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент;  <b>рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму;  <b>составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>		<p>отзывчивости.</p>		
7.	Звуки в словах.	<p><b>Уметь: воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа;  <b>воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в</p>	8.	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.  Письмо коротких наклонных линий.</p>	<p><b>Уметь:</b> правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте;  <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий; <b>обводить</b></p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p>	<p>Формирование чувства сопричастности своей Родине, гордости за неё.  Формирование</p>	<p>Умение работать в паре.  Ориентация на партнёра по общению.  Умение задавать друг другу вопросы,</p>	<p>Волевая саморегуляция (BCP);  контроль, оценка.</p>

		<p>слове; <b>анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и <b>называть</b> звуки в слове по порядку; <b>определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры; <b>группировать</b> слова по первому (последнему) звуку; <b>составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке; <b>строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы; <b>соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слога-звуковыми</p>		<p>графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур; <b>находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу; <b>находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове); <b>выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи; <b>писать</b> овалы большие и</p>	<p>Структурирование знаний. Анализ, синтез. Моделирование. Классификация. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.</p>	<p>ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни, эстетических чувств.</p>	<p>слушать ответ товарища. Взаимоконтроль по ходу выполнения задания.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	---	--

		<p>моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор; <b>наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия; <b>называть</b> особенности гласных и согласных звуков; <b>различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов; <b>соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель.</p>			<p>маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними; <b>писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними; <b>обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент; <b>рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму; <b>находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов; <b>составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>				
8.	Слог-слияние.	<b>Уметь:</b> различать гласные и согласные звуки, называть	9.	Письмо коротких и длинных	<b>Уметь:</b> правильно располагать учебную тетрадь на	Поиск и выделение необходимой	Формирование ценностных	Умение работать в паре.	Волевая саморегуляция (BCP);

		<p>основные отличительные признаки;  <b>воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа;  <b>наблюдать</b>, как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа; <b>выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах;  <b>доказывать</b>, почему выделенный слог является слиянием;  <b>различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния;  <b>использовать</b> их при моделировании слов;  <b>составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы;  <b>работать</b> со схемами-моделями слов;  <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слога-звуковой моделью, <b>доказывать</b></p>	<p>наклонных линий, их чередование.  Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</p>	<p>рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий;  <b>обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур;  <b>выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя;  <b>писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними;  <b>писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево;  <b>обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент;  <b>сравнивать</b> элементы</p>	<p>информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.  Структурирование знаний.  Анализ, синтез.  Сравнение.  Доказательство.  Различение родо-видовых понятий.</p>	<p>ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.  Формирование установок на здоровый и безопасный образ жизни.  Определение нравственного содержания поступков.</p>	<p>Ориентация на партнёра по общению.  Умение задавать друг другу вопросы, слушать ответ товарища.  Взаимоконтроль по ходу выполнения задания.</p>	<p>контроль, оценка.</p>
--	--	---	---	--	--	---	--	--------------------------

		<p>соответствие;  <b>устанавливать</b>  количество слогов и их  порядок, протяжно  <b>произносить</b> каждый  слог; <b>находить</b> и  <b>называть</b> слог-  слияние и  примыкающие звуки  на слух и с опорой на  схему; <b>подбирать</b>  слова, содержащие  слог-слияние, к  заданной схеме;  <b>соотносить</b> слово,  называющее предмет,  со схемой-моделью;  <b>отвечать</b> на вопросы  по сюжету сказки;  <b>рассуждать</b> о  необходимости  соблюдать правила  безопасного поведения  в отсутствие взрослых;  <b>объяснять</b> смысл  пословицы.</p>			<p>письменных и  печатных букв;  <b>рисовать</b> бордюры  по заданному  алгоритму;  <b>находить</b> знакомые  графические  элементы букв в  изображении  предметов;  <b>составлять</b>  связные рассказы  по иллюстрациям,  данным в прописи.</p>				
			10.	<p>Письмо  коротких  наклонных  линий с  закруглением</p>	<p><b>Уметь:</b> правильно  <b>располагать</b>  учебную тетрадь на  рабочем месте;  <b>применять</b></p>	<p>Поиск и  выделение  необходимой  информации.  Осознанное и</p>	<p>Формирова-  ние  ценностных  ориентиров и  смыслов</p>	<p>Умение  работать в  группе. Умение  договарива-  ться, нахо-  дить</p>	<p>Волевая  саморегуляция  (ВСР);</p>

				<p>вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<p>гигиенические правила письма при выполнении заданий; <b>обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур; <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов по выбору учителя; <b>писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо; <b>писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо; <b>писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их; <b>обозначать</b> условным знаком</p>	<p>произвольное построение речевого высказывания. Анализ, синтез. Сравнение. Моделирование.</p>	<p>учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие эстетических чувств.</p>	<p>общее решение.</p>	<p>контроль, оценка.</p>
--	--	--	--	--	--	---	---	-----------------------	--------------------------

					(точкой) наиболее удавшийся элемент; <b>рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму; <b>находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов; <b>составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.				
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	<b>Уметь: использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние»; <b>вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова; <b>определять</b> количество предложений в звучащей речи; <b>моделировать</b> предложения,	11.	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	<b>Уметь: правильно располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте; <b>применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий; <b>обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Анализ, синтез, обобщение.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (BCP); контроль, оценка.

		<p><b>фиксировать</b> их в схеме; <b>определять</b> порядок слов в предложении; <b>делить</b> слова на слоги; <b>определять</b> количество слогов в слове; <b>выделять</b> ударный слог; <b>выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах; <b>устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; <b>моделировать</b> с помощью схем слова, слоги; <b>объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния); <b>отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке; <b>рассказывать</b> сказки с</p>		<p>слов по выбору учителя; <b>писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>); <b>писать</b> полуовалы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними; <b>писать</b> овалы, не выходя за рабочую строку; <b>обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент; <b>рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму; <b>находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов; <b>составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p>	<p>Моделирование.</p>	<p>образ жизни. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.</p>		
--	--	--	--	---	-----------------------	---	--	--



		опорой на иллюстрации; <b>называть</b> свои самые любимые сказки; <b>обосновывать</b> свой выбор ( <b>объяснять</b> , почему именно эти сказки самые любимые); <b>объяснять</b> смысл поговорки; <b>строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте.							
10.	Гласный звук а , буквы А, а.	<b>Уметь: отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке; <b>производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>астры</i> ); <b>выделять</b> звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а]; <b>характеризовать</b> выделенный звук с	12.	Строчная и заглавная буквы А, а.	<b>Уметь: воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте; <b>демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый	Умение работать в паре. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, коррекция; оценка.

		<p>опорой на таблицу; <b>доказывать</b>, что звук [а] гласный; <b>слышать</b> звук [а] в произносимых словах; <b>определять</b> место нового звука в слове; <b>приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова; <b>узнавать</b>, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а; <b>соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую; <b>опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке; <b>объяснять</b> смысл пословиц и поговорок; <b>строить</b> высказывания о пользе</p>		<p>строчных и прописных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы А, а; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы А, а из различных материалов; <b>писать</b> буквы А, а в соответствии с образцом; <b>анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b></p>	<p>образ жизни. Осознание роли чтения в жизни человека. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.</p>	<p>выполнения задания.</p>	
--	--	---	--	---	--	----------------------------	--

		<p>чтения;  <b>пересказывать</b> сказку по серии картинок;  <b>читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>A-a-a!</i>);  <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p>			<p>соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом;  <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,  <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью;          правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>				
11.	Гласный звук о , буквы О, о.	<p><b>Уметь: производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>);  <b>выделять</b> звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова;  <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о];  <b>характеризовать</b></p>	13.	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .	<p><b>Уметь: воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте;  <b>демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма;  <b>анализировать</b></p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.	Умение слушать собеседника. Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, коррекция; оценка.

		<p>выделенный звук с опорой на таблицу; <b>доказывать</b>, что звук [о] гласный; <b>распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове; <b>приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова; <b>узнавать</b>, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О</i>, <i>о</i>; <b>находить</b> слова с буквами <i>О</i>, <i>о</i> в текстах на страницах «Азбуки»; <b>соотносить</b> звук [о] и букву <i>о</i>; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>объяснять</b> смысл пословиц и поговорок; <b>рассуждать</b> о взаимопомощи; <b>приводить</b> примеры ситуаций, когда людям требуется помощь; <b>строить</b> высказывания о своей готовности</p>		<p>образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>О</i>, <i>о</i>; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы <i>О</i>, <i>о</i> из различных материалов; <b>писать</b> буквы <i>О</i>, <i>о</i> в соответствии с образцом; <b>анализировать</b> написанную букву, выбрать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с</p>	<p>Структурирование знаний.</p>	<p>Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.</p>		
--	--	--	--	---	---------------------------------	---	--	--

		<p>помогать людям;  <b>объяснять</b> значение слова  «взаимопомощь»;  <b>читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>);  <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p>			<p>другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом;  <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью; правильно <b>записывать</b> имена собственные;  <b>читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

12.	Гласный звук и , буквы И, и.	<p><b>Уметь: производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>); <b>выделять</b> звук [и] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [и]; <b>характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу; <b>доказывать</b>, что звук [и] гласный; <b>слышать</b> звук [и] в произносимых словах; <b>определять</b> место нового звука в слове; <b>приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова; <b>узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>; <b>соотносить</b> звук [и] и букву, его</p>	14.	Строчная буква <i>и</i> .	<p><b>Уметь: воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте; <b>демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>; <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов; <b>писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом; <b>анализировать</b></p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Моделирование. Различение родо-видовых понятий. Создание способов решения проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Осознание понятия «дружба», взаимоотношения друзей.	Умение слушать собеседника. Умение аргументировать своё предположение, убеждать и уступать. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, коррекция; оценка.
-----	------------------------------	---	-----	---------------------------	--	--	---	---	---

		<p>обозначающую;  <b>находить</b> слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки»; <b>составлять</b> предложения по сюжетной картинке; <b>строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней; <b>рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему; <b>использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь»;  <b>объяснять</b> значение слова «дружба»;  <b>составлять</b> предложения со словом <i>и</i>; <b>включать</b> слово <i>и</i> в предложение;  <b>обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке;  <b>восстанавливать</b> порядок картинок в</p>		<p>написанную букву, выбрать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),  <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма;  <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом;  <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,  <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью;  <b>приводить</b> примеры слов со</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

		соответствии с последовательностью событий в сказке; <b>рассказывать</b> сказку; <b>объяснять</b> смысл пословицы; <b>называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово ( <i>иголки</i> ) может называть разные предметы; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».			звучком [и] в начале, середине, конце слова; <b>осваивать</b> приёмы комментированного письма; <b>записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.				
			15.	Заглавная буква <i>И</i> .	<b>Уметь:</b> <b>воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте; <b>демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки	Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, оценка.



				<p>элементы в строчных и прописных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов; <b>писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом; <b>анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p>	<p>на здоровый образ жизни.</p>		
--	--	--	--	---	-------------------------------------	--	--

					<p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом;</p> <p><b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,</p> <p><b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью;</p> <p>правильно <b>записывать</b> имена собственные;</p> <p><b>составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки;</p> <p><b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>				
13.	Гласный звук <i>ы</i> , буква <i>ы</i> .	<b>Уметь: наблюдать</b> за изменением формы слова ( <i>шар — шары</i> ); <b>устанавливать</b>	16.	Строчная буква <i>ы</i> .	<b>Уметь: воспроизводить</b> правила посадки, владения	Поиск и выделение необходимой информации.	Формирование ценностных ориентиров и	Умение договариваться, находить общее	Волевая саморегуляция (ВСР);

		<p>сходство и различие слов; <b>производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>); <b>выделять</b> звук [ы] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы]; <b>характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу; <b>доказывать</b>, что звук [ы] гласный; <b>слышать</b> звук [ы] в произносимых словах; <b>определять</b> место нового звука в слове; <b>приводить</b> примеры слов со звуком [ы]; на основе наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях;</p>		<p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте; <b>демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов; <b>писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом; <b>анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Построение логической цепи рассуждений.</p>	<p>смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Осознание роли учебного труда в жизни школьника. Осмысленное выполнение обязанностей ученика. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.</p>	<p>решение. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.</p>	<p>контроль, оценка.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---	--------------------------

		<p>узнавать новую букву, <b>сравнивать</b> и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>; <b>характеризовать</b> особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей); <b>соотнести</b> звук [ы] и букву, его обозначающую; <b>находить</b> слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки»; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>наблюдать</b> за смысловозначительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>); <b>воспроизводить</b> диалог героев сказки; <b>объяснять</b> смысл пословицы; <b>формулировать</b> (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта; <b>строить</b> высказывания о своём</p>		<p>обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования; <b>выполнять</b> слогозвучной анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью; <b>записывать</b> слова, содержащие буквы</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		отношении к учебному труду; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».			<i>и, ы, с</i> комментированием.				
14.	Гласный звук у , буквы У, у.	<b>Уметь: составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ); <b>выделять</b> звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у]; <b>характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу; <b>доказывать</b> , что звук [у] гласный; <b>слышать</b> звук [у] в произносимых словах; <b>определять</b> место нового звука в слове; <b>приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине,	17.	Строчная и заглавная буквы У, у.	<b>Уметь: воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте; <b>демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы У, у; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы У,у из	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной позитивной самооценки и самопринятия. Осознание	Умение работать в группе. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, коррекция; оценка.

		<p>конце слова; <b>узнавать</b>, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <b>У, у</b>; <b>соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую; <b>находить</b> слова с буквами <b>У, у</b> в текстах на страницах «Азбуки»; <b>соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>объяснять</b> роль восклицательного знака; <b>соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>); <b>характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков; <b>отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать</p>		<p>различных материалов; <b>писать</b> буквы <b>У, у</b> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно</p>		<p>качеств прилежного ученика.</p>		
--	--	---	--	--	--	------------------------------------	--	--

		прилежным учеником?»; называть качества прилежного ученика; определять место изученной буквы на «ленте букв».			записывать, обозначая на письме границы предложения; обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно; писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом; дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

**Букварный период (120 ч.)**

15.	Согласные звуки н , н , буквы Н, н.	<b>Уметь: составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ); <b>выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе сло-	18.	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах;	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития	Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение с помощью вопросов	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль, коррекция; оценка.
-----	-------------------------------------	---	-----	--	---	---	--	--	---

		<p>звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков;</p> <p><b>характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные,</p> <p><b>сравнивать</b> их; <b>слышать и различать</b> звуки [н], [н'] в словах; <b>обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях; <b>сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком; <b>приводить</b> примеры слов с новыми звуками;</p> <p><b>узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>; <b>соотнести</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие; <b>делать</b> вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той</p>		<p><b>называть</b> правильно элементы буквы <i>Н, н</i>; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру;</p> <p><b>конструировать</b> буквы <i>Н, н</i> из различных материалов; <b>писать</b> буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом;</p> <p><b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом;</p> <p><b>выполнять</b> слоگو-</p>	<p>Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Классификация. Структурирование знаний.</p>	<p>познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование чувства сопричастности своей Родине, гордости за неё. Осознание необходимости трудиться на благо Родины.</p>	<p>получать необходимые сведения от партнёра по деятельности.</p>	
--	--	---	--	--	--	---	---	--



		<p>же буквой; <b>наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <b>а, о, у, ы</b>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <b>и</b>); <b>ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного; <b>составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки; <b>выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н’]); <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>самостоятельно</b> читать предложения</p>			<p>звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью; <b>перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную); <b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения; <b>дополнять</b> данные</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>(<i>Но!</i> <i>Но!</i> <i>Но!</i>);  <b>наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой;  <b>проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение);  <b>воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение); <b>сравнивать</b> два вида чтения;  <b>наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах; <b>составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям;  <b>объяснять</b> смысл пословиц; <b>читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания;  <b>воспроизводить</b> сказку по серии</p>		<p>в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		рисунков; <b>определять</b> разные значения одного слова; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв»; <b>соотнести</b> все изученные буквы со звуками.							
16.	Согласные звуки с , с , буквы С, с.	<b>Уметь: производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>лес, лось</i> ); <b>выделять</b> звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа; <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения; <b>характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу; <b>доказывать</b> , что они согласные; <b>сравнивать</b> их; <b>слышать и различать</b> новые звуки в словах; <b>узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и	19.	Строчная и заглавная буквы С, с.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы С, с; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру; <b>конструировать</b> буквы С, с из различных	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Классификация.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование чувства прекрасного. Осознание	Умение работать в группе. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, оценка.

		<p>письменную буквы <b>С, с</b>; <b>соотнести</b> новые звуки и букву, их обозначающую;</p> <p><b>выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами; <b>приводить</b> примеры слов с новыми звуками;</p> <p><b>читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам);</p> <p><b>ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного; <b>составлять</b> слоги-слияния;</p> <p><b>выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с’]); <b>составлять</b> слова из букв и слогов;</p> <p><b>отвечать</b> на вопросы</p>			<p>материалов; <b>писать</b> буквы <b>С, с</b> в соответствии с образцом;</p> <p><b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>сравнивать</b> написанные буквы <b>С, с</b> с образцом;</p> <p><b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи;</p> <p><b>соотнести</b> написанные слова со схемой-моделью;</p> <p><b>перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную);</p> <p><b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами,</p>		<p>правил поведения в природе.</p>		
--	--	---	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

		<p>по сюжетной картинке;  <b>читать</b> текст вслух;  <b>читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания;  <b>отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста;  <b>соотносить</b> текст и иллюстрацию;  <b>продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию;  <b>объяснять</b> смысл пословицы;  <b>отгадывать</b> загадку;  <b>читать</b> наизусть стихотворение;  <b>наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>);  <b>наблюдать</b> над родственными словами; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв»;  <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>			<p>используя приём комментирования;  правильно <b>записывать</b> имена собственные;  <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;  <b>восстанавливать</b> деформированное предложение;  <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении,  <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом,  <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи;  <b>сверять</b> записанное</p>				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

					предложение со схемой-моделью.				
			20.	Заглавная буква С.	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах; <b>называть</b> правильно элементы буквы С, с; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы С, с из различных материалов; <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру; <b>писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение слушать собеседника.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, оценка.</p>

					<p>соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом; <b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение; <b>правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение; <b>составлять</b> рассказ</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					по заданной учителем теме.				
17.	Согласные звуки к , к , буквы К, к.	<p><b>Уметь: выделять</b> новые звуки в процессе слога-звукового анализа;</p> <p><b>характеризовать</b> выделенные звуки,</p> <p><b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости;</p> <p><b>слышать и различать</b> новые звуки в словах;</p> <p><b>соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую;</p> <p><b>выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами;</p> <p><b>приводить</b> примеры слов с новыми звуками;</p> <p><b>читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам;</p> <p><b>ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний;</p> <p><b>составлять</b> слоги-слияния;</p> <p><b>выбирать</b> букву гласного звука в</p>	21.	Строчная и заглавная буквы К, к.	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма;</p> <p><b>называть</b> правильно элементы буквы К, к;</p> <p><b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы;</p> <p><b>конструировать</b> буквы К, к из различных материалов;</p> <p><b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру;</p> <p><b>писать</b> буквы К, к в соответствии с образцом;</p> <p><b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> <p>Анализ, сравнение, синтез.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Структурирование знаний.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни.</p> <p>Осознание значения труда сельских тружеников.</p> <p>Уважительное отношение к труженикам села.</p>	<p>Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение слушать собеседника.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСП);</p> <p>контроль, оценка.</p>



		<p>зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к’]); <b>объяснять</b> работу букв гласных звуков <b>а, о, у, ы</b> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <b>и</b> как показателя мягкости согласного [к’]; <b>составлять</b> слова из букв и слогов; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст; <b>читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания; <b>соотносить</b> текст с иллюстрацией; <b>отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации; <b>объяснять</b> смысл пословицы; <b>произносить</b></p>			<p>высоте, ширине и углу наклона; <b>писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение; <b>правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>предложения с разной интонацией;  <b>озаглавливать</b> текст;  <b>наблюдать</b> за изменением слов;  <b>включать</b> слово в предложение;  <b>завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения;  <b>разгадывать</b> ребусы;  <b>объяснять</b> разные значения одного слова;  <b>составлять</b> рассказ на основе сюжетных рисунков; <b>определять</b> место изученной буквы на «ленте букв»;  <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>							
18, 19.	Согласные звуки т , т , буквы Т, т.	<p><b>Уметь: выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа;  <b>характеризовать</b> выделенные звуки,  <b>сравнить</b> их по твёрдости-мягкости;</p>	22, 23.	Строчная и заглавная буквы Т, т.	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма;  <b>называть</b> правильно элементы буквы Т, т; <b>сравнивать</b> печатную и</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе	Умение договариваться, находить общее решение. Умение правильно	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль, оценка.

		<p><b>слышать и различать</b> новые звуки в словах; <b>приводить</b> примеры слов с новыми звуками; <b>соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую; <b>выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами; <b>читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой; <b>ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний; <b>характеризовать</b> новые звуки; <b>добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.); <b>читать</b> слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами; <b>формулировать</b> работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука;</p>		<p>письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы <i>T, t</i> из различных материалов; <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру; <b>писать</b> буквы <i>T, t</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>сравнивать</b> написанные буквы <i>T, t</i> с образцом; <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования; <b>правильно записывать</b> имена</p>	<p>высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Структурирование знаний.</p>	<p>развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечественной литературы.</p>	<p>задавать вопросы.</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--------------------------	--

		<p><b>составлять</b> рассказ по картинкам; <b>читать</b> текст вслух; <b>читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания; <b>соотносить</b> текст и картинки; <b>отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации; <b>определять</b> основную мысль текста; <b>озаглавливать</b> текст; <b>называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина; <b>составлять</b> рассказ на основе опорных слов; <b>подбирать</b> слова, противоположные по значению; <b>наблюдать</b> над многозначностью слов; <b>определять</b> разные значения одного слова; <b>разгадывать</b> ребусы; <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей);</p>		<p>собственные; <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение; <b>правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение; <b>составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p>				
--	--	---	--	---	--	--	--	--

		преобразовывать слова; определять место изученной буквы на «ленте букв».							
20.	Согласные звуки л , л , буквы Л, л.	<b>Уметь: выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами; <b>анализировать</b> место каждой изученной буквы на «ленте букв»; <b>наблюдать</b> над произнесением звуков, которые они обозначают; <b>делать</b> под руководством учителя вывод: буквы <b>н</b> и <b>л</b> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <b>к, т, с</b>	24.	Строчная и заглавная буквы <b>Л, л</b> .	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы буквы <b>Л, л</b> ; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы <b>Л, л</b> из различных материалов; <b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру; <b>писать</b> буквы <b>Л, л</b> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Структурирование знаний.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Знание правил поведения в гостях. Развитие речевого этикета.	Умение работать в группе. Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. Умение убеждать и уступать.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; коррекция; оценка.

		<p>обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие; <b>отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст вслух; <b>соотносить</b> текст и иллюстрацию; <b>отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации;</p> <p><b>определять</b> основную мысль текста;</p> <p><b>озаглавливать</b> текст;</p> <p><b>называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть; <b>продолжать</b> рассказ по его началу;</p> <p><b>находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками;</p> <p><b>преобразовывать</b> слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>);</p> <p><b>наблюдать</b> над значением слов;</p> <p><b>определять</b> значение слова в контексте;</p>		<p>соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>сравнивать</b> написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом;</p> <p><b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования;</p> <p>правильно <b>записывать</b> имена собственные;</p> <p><b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение;</p> <p><b>правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>определять</b> место буквы <i>л</i> на «ленте букв»; <b>составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время; <b>разыгрывать</b> диалоги; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>							
			25.	<p>Повторение и закрепление изученного.</p>	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>обводить</b> по контуру изученные буквы; <b>анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных); <b>списывать</b> без ошибок</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать своё.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.</p>

				<p>предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения; <b>восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы; <b>выполнять</b> слоگو- звуковой анализ слов с опорой на схему-модель; <b>дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках; <b>составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--



21.	Согласные звуки р , р , буквы Р, р.	<p><b>Уметь: выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>отвечать</b> на вопросы по иллюстрации; <b>называть</b> знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома; <b>рассказывать</b> об уходе за растениями; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст вслух; <b>соотносить</b> текст и иллюстрацию; <b>отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста; <b>определять</b> основную мысль текста; <b>определять</b> значение слова в контексте;</p>	26.	Строчная и заглавная буквы Р, р.	<p><b>Уметь: называть</b> правильно элементы букв; <b>сравнивать</b> элементы; <b>находить</b> элементы в написании строчных и прописных согласных букв; <b>конструировать</b> букву из различных элементов; <b>анализировать</b> написанную букву; <b>воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>сравнивать</b> написанную букву с образцом; <b>писать</b> слоги, слова, предложения; <b>списывать</b> с рукописного и печатного текста;</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Моделирование. Смысловое чтение. Классификация.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечественной литературы. Формирование чувства прекрасного	Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать своё.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.
-----	-------------------------------------	---	-----	----------------------------------	---	---	---	--	--

		<p><b>объяснять</b> смысл пословицы; <b>объяснять</b> разные значения многозначных слов; <b>разгадывать</b> ребусы; <b>определять</b> цель задания, <b>объяснять</b> способ разгадывания ребуса; <b>устанавливать</b> соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью; <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотнести</b> все изученные буквы со звуками.</p>			<p><b>перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную); <b>писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения; <b>соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма.</p>		<p>на основе ухода за комнатными растениями.</p>		
22.	Согласные звуки в , в , буквы В, в.	<p><b>Уметь: выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию; <b>определять</b> основную</p>	27.	Строчная и заглавная буквы В, в.	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы буквы В, в; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы В, в из различных материалов;</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структуриро-	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных	Эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества. Способность строить понятные для партнёра высказывания	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; коррекция; оценка.

		<p>мысль текста;  <b>озаглавливать</b> текст;  <b>объяснять</b> смысл пословицы;  <b>наблюдать</b> за изменением слов;  <b>находить</b> в словах общую часть;  <b>объяснять</b> разные значения многозначных слов;  <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>		<p><b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру; <b>писать</b> буквы <i>В</i>, <i>в</i> в соответствии с образцом;  <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>сравнивать</b> написанные буквы <i>В</i>, <i>в</i> с образцом;  <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования;  правильно <b>записывать</b> имена собственные;  <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>грамотно</b></p>	<p>вание знаний. Моделирование. Смысловое чтение. Классификация.</p>	<p>мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения; <b>записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования; <b>правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.				
23.	Гласные буквы Е, е.	<b>Уметь: производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния; <b>анализировать</b> схему-модель слова; <b>обозначать</b> слияние	28.	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>Е, е</i> ; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы <i>Е, е</i> из различных материалов;	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структуриро-	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных	Умение договариваться, находить общее решение. Умение аргументировать своё предположение, убеждать и уступать.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>[j'э] буквой <i>e</i>; <b>называть</b> особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука); <b>узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E, e</i>; <b>сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки</i> — <i>высокие, красивы</i> — <i>красивые</i>); <b>сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов; <b>выявлять</b> способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; <b>делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется;</p>			<p><b>обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать; <b>писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритм; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [ 'э]; <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования; <b>правильно записывать</b> имена</p>	<p>вание знаний. Моделирование. Смысловое чтение. Классификация.</p>	<p>мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование чувства прекрасного на основе наблюдений за природой.</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>e</i> в начале слова и после гласных; <b>производить</b> слогозвуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель; <b>читать</b> слогослияния с буквой <i>e</i>; <b>наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>; <b>делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>e</i>; <b>обозначать</b> буквой <i>e</i> гласный звук [’э] после мягких согласных; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст вслух; <b>определять</b> основную мысль текста;</p>			<p>собственные; <b>списывать</b> без ошибок с письменного шрифта; <b>грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения; <b>записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования; <b>правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>о</b>заглавливать текст;  <b>з</b>аменять слово близким по значению;  <b>п</b>одбирать к словам слова с противоположным значением; <b>н</b>аблюдать за образованием новых слов; <b>н</b>аходить общую часть в этих словах;  <b>р</b>аспространять предложения;  <b>с</b>оставлять рассказ на заданную тему по иллюстрации.</p>							
24.	Согласные звуки п , п , буквы П, п.	<p><b>У</b>меть: <b>в</b>ыделять новые звуки из слов, <b>х</b>арактеризовать их, <b>с</b>равнивать, <b>о</b>бозначать буквой, <b>р</b>аспознавать в словах новые звуки, <b>ч</b>итать слоги и слова с изученной буквой; <b>о</b>бъяснять роль гласных и, е; <b>ч</b>итать текст вслух; <b>н</b>аходить в тексте ответы на вопросы; <b>о</b>пределять основную мысль текста; <b>с</b>оставлять</p>	29.	Строчная и заглавная буквы П, п.	<p><b>У</b>меть: <b>н</b>азывать правильно элементы буквы П, п; <b>с</b>равнивать печатную и письменную буквы; <b>к</b>онструировать буквы П, п из различных материалов; <b>о</b>бводить бордюрные рисунки по контуру; <b>п</b>исать буквы П, п в соответствии с</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Моделирование.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>рассказы о профессиях;  <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>		<p>образцом;  <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом;  <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'];  <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования;  правильно <b>записывать</b> имена собственные;  <b>списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на</p>	<p>Смысловое чтение.  Классификация.</p>	<p>на здоровый образ жизни. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.</p>		
--	--	---	--	---	--	--	--	--



					<p>письменный;  <b>дополнять</b>  предложения,  данные в прописи,  словами по смыслу  и <b>записывать</b> их,  используя приём  комментирования;  <b>составлять</b>  самостоятельно  предложения по  образцу и  <b>записывать</b> их в  прописи; <b>грамотно</b>  оформлять на  письме все виды  предложений.</p>				
			30.	<p>Строчная и  заглавная  буквы П, п.  Закрепление  изученного.</p>	<p><b>Уметь: называть</b>  правильно  элементы буквы <i>П</i>,  <i>п</i>; <b>сравнивать</b>  печатную и  письменную буквы;  <b>обводить</b>  бордюрные  рисунки по  контур; <b>писать</b>  буквы <i>П</i>, <i>п</i> в  соответствии с  образцом;  <b>воспроизводить</b></p>	<p>Осознанное и  произвольное  построение  речевого  высказывания.  Анализ,  сравнение,  синтез.  Структуриро-  вание знаний.</p>	<p>Формирова-  ние  ценностных  ориентиров и  смыслов  учебной  деятельности  на основе  развития  познаватель-  ных  интересов,  учебных  мотивов.</p>	<p>Умение  слушать  собеседника.  Способность  строить  понятные для  партнёра  высказывания</p>	<p>Волевая  саморегуляция  (ВСР);  контроль;  оценка.</p>

				<p>форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'];</p> <p><b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования;</p> <p>правильно <b>записывать</b> имена собственные;</p> <p><b>списывать</b> без ошибок с печатного шрифта; <b>дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования;</p> <p><b>дополнять</b> предложение</p>		Формирование установки на здоровый образ жизни.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>словами, закодированными в схемах-моделях;</p> <p><b>грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений;</p> <p><b>вставлять</b> пропущенные буквы в слова,</p> <p><b>объяснять</b> смысл каждого слова;</p> <p><b>записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p>				
25, 26.	Согласные звуки м , м , буквы М, м.	<p><b>Уметь: выделять</b> звуки [м], [м'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками; <b>отвечать</b> на вопросы по</p>	31, 32.	Строчная и заглавная буквы М, м.	<p><b>Уметь: анализировать</b> образец изучаемой буквы; <b>называть</b> правильно элементы буквы М, м; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы М, м из различных материалов; <b>обводить</b> элементы буквы М</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Моделирова-	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирова-	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

		<p>иллюстрации;  <b>составлять</b> рассказ по иллюстрации; <b>читать</b> текст; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>определять</b> основную мысль текста.</p>		<p>безотрывно, не выходя за пределы широкой строки; <b>писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м']; <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок с печатного шрифта; <b>дополнять</b> предложения,</p>	<p>ние.  Смысловое чтение.  Классификация. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>ние установки на здоровый образ жизни. Формирование основ гражданской идентичности личности.</p>	<p>конфликта интересов.</p>	
--	--	---	--	---	---	---	-----------------------------	--

					данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования; <b>грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений; <b>использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова; <b>разгадывать</b> ребусы.				
27, 28.	Согласные звуки з , з , буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	<b>Уметь: выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать,</b> <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>составлять</b> рассказ по иллюстрации; <b>читать</b>	33, 34.	Строчная и заглавная буквы З, з.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы З, з; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы З, з из различных материалов; <b>обводить</b> элементы	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение,	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных	Умение работать в паре. Умение аргументировать своё предположение, убеждать, уступать.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

		<p><b>текст</b>; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой; <b>сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.); <b>наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах; <b>различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']; <b>наблюдать</b> над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>); <b>делать</b> вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с]; <b>устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>); <b>определять</b> место</p>		<p>буквы <i>з</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки; <b>писать</b> буквы <i>з, з</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з']; <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок с печатного шрифта; <b>дополнять</b></p>	<p>синтез. Структурирование знаний. Моделирование. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости, эстетических качеств.</p>		
--	--	---	--	--	--	---	--	--

		новой буквы на «ленте букв»; <b>соотнести</b> все изученные буквы со звуками.			предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования; <b>грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений; <b>использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.				
			35.	Строчная и заглавная буквы З, з. Закрепление изученного.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы З, з; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b>	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

				<p>форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования;</p> <p>правильно <b>записывать</b> имена собственные;</p> <p><b>грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений;</p> <p><b>отвечать</b> письменно на вопрос текста,</p> <p><b>записывать</b> ответ грамотно;</p> <p><b>вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со СМЫСЛОВЫМ</p>		<p>интересов, учебных мотивов.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--



					значением; <b>писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.				
29, 30, 31.	Согласные звуки б , б , буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	<b>Уметь: выделять</b> звуки [б] и [б'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст; <b>определять</b> главную мысль текста; <b>озаглавливать</b> текст; <b>сопоставлять</b> попарно слоги с буквами п и б; <b>наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах; <b>устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']; <b>различать</b>	36, 37, 38.	Строчная и заглавная буквы Б, б.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы Б, б; <b>сравнивать</b> печатную и письменную буквы; <b>конструировать</b> буквы Б, б из различных материалов; <b>обводить</b> элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки; <b>писать</b> буквы Б, б в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Моделирование. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечествен-	Эмоциональное позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах; <b>воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи; <b>анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью; <b>устанавливать</b>, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>; <b>наблюдать</b> над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>); <b>устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова); <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотнести</b> все изученные буквы со звуками.</p>		<p>высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']; <b>писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования; <b>образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель; <b>понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта; <b>дополнять</b> предложения,</p>		<p>ной литературы.</p>		
--	--	--	--	--	--	------------------------	--	--

					данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования; <b>грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений; <b>дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.				
32.	Согласные звуки д , д , буквы Д, д.	<b>Уметь: выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>читать</b> текст; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и	39.	Строчная и заглавная буквы Д, д.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы Д, д; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирова-	Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности. Умение договариваться, находить общее решение.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		опорным словам; <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.			алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта; <b>грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений; <b>отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно; <b>образовывать</b> форму	чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	ние установки на здоровый образ жизни. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием. Уважение к людям труда.		
			40.	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Закрепление изученного.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.	

					единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель; <b>разгадывать</b> ребусы; <b>употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек; <b>объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.		Уважение к людям труда.		
33.	Согласные звуки д , д , буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	<b>Уметь: сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> ; <b>наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах; <b>устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']; <b>различать</b> парные по глухости-	41.	Заглавная буква <i>Д</i> .	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i> ; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структуриро-	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах; <b>воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи; <b>анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью; <b>устанавливать</b>, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>; <b>наблюдать</b> над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>); <b>устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова); <b>читать</b> тексты и <b>анализировать</b> их содержание по вопросам; <b>составлять</b> рассказ по вопросам.</p>			<p>соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуками [д], [д']; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта; <b>образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и</p>	<p>вание знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием. Уважение к людям труда.</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

					<p>схему-модель;  <b>разгадывать</b>  ребусы;  <b>употреблять</b> в речи  и <b>записывать</b> с  заглавной буквы  названия знакомых  городов; <b>объяснять</b>  смысл поговорки,  <b>записывать</b>  поговорку без  ошибок;  <b>употреблять</b> в  соответствии со  смысловым  значением  поговорку в устном  высказывании.</p>				
34, 35, 36.	Гласные буквы Я, я.	<p><b>Уметь: производить</b>  слого-звуковой анализ  слова (<i>маяк</i>):  <b>определять</b>  количество слогов,  количество звуков в  каждом слоге, <b>делать</b>  вывод о том, что в  слове <i>маяк</i> два слога-  слияния;  <b>анализировать</b> схему-  модель слова;  <b>обозначать</b> слияние</p>	42, 43, 44.	Строчная и заглавная буквы Я, я.	<p><b>Уметь: называть</b>  правильно  элементы буквы Я,  я; <b>обводить</b>  бордюрные  рисунки  безотрывно; <b>писать</b>  буквы Я, я в  соответствии с  образцом;  <b>воспроизводить</b>  форму изучаемой  буквы и её</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структуриро-	Формирова- ние ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познаватель- ных интересов, учебных	Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёров по деятельности. Способность сохранять доброжелате- льные отношения в	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>[j'а] буквой <b>я</b>; <b>объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах; <b>называть</b> особенность буквы <b>я</b> (обозначать целый слог-слияние — два звука); <b>узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>Я, я</b>; <b>сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись; <b>выявлять</b> способ чтения буквы <b>я</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; <b>делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <b>я</b> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется; <b>воспроизводить</b> по буквенной записи</p>		<p>соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'а], [ʼа]; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими</p>	<p>вание знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование основ гражданской идентичности личности.</p>	<p>ситуации конфликта интересов.</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--------------------------------------	--



		<p>звуковую форму слов с буквой <b>я</b> в начале слова и после гласных; <b>производить</b> слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель); <b>читать</b> слоги-слияния с буквой <b>я</b>; <b>сопоставлять</b> слоги с гласными <b>а</b> и <b>я</b>; <b>наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <b>я</b>; <b>делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <b>я</b>; <b>обозначать</b> буквой <b>я</b> гласный звук [’а] после мягких согласных; <b>находить</b> в текстах слова с буквой <b>я</b> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а</p>		<p>буквами <b>я — а</b>; <b>обозначать</b> одной буквой <b>я</b> звуки [j’а] в начале слова и после гласной.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>в каких — мягкость предшествующих согласных; <b>читать</b> текст и <b>задавать</b> вопросы по его содержанию; <b>определять</b> место буквы <i>я</i> на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>							
			45.	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i>. Закрепление изученного.</p>	<p><b>Уметь:</b> <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.</p>

				<p>углу наклона; <b>выполнять</b> слого- звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>; <b>обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной; <b>толковать</b> значение</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					многозначных слов ( <i>язык</i> ), правильно употреблять их в устной речи.				
37, 38.	Согласные звуки г , г , буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	<b>Уметь: выделять</b> звуки [г] и [к'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой, <b>выявлять</b> отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> ; <b>читать</b> текст, <b>находить</b> в нем слова с заглавной буквы, <b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах; <b>сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i> ; <b>наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах; <b>устанавливать</b> сходство и различие в	46, 47.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы Г, г; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости. Знание основных	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Умение договариваться, находить общее решение. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>произнесении [г] и [к], [г'] и [к']; <b>различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах; <b>воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи;</p> <p><b>анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью; <b>устанавливать</b>, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>; <b>наблюдать</b> за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>); <b>устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова); <b>определять</b> место новой буквы на «ленте</p>		<p>приём комментирования; правильно <b>записывать</b> имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта; <b>наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении; <b>обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания; <b>интонировать</b> предложения различных видов; <b>дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.</p>		<p>моральных норм.</p>		
--	--	--	--	---	--	------------------------	--	--

		букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.							
39, 40.	Мягкий согласный звук ч, буквы Ч, ч.	<b>Уметь: выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой; <b>распознавать</b> в словах новый звук; <b>характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой; <b>читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слогe <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слогe <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой; <b>читать</b> слова с изученной буквой; <b>отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?»; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст; <b>задавать</b>	48, 49.	Строчная буква ч.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы ч; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> букву ч в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера. Моделирование. Подведение под понятие.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Осознание роли труда в жизни человека.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>вопросы по содержанию прочитанного текста; <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотнести</b> все изученные буквы со звуками.</p>			<p>комментирования; <b>списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта; <b>наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола; <b>обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания; <b>вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова; <b>разгадывать</b> кроссворды.</p>				
			50.	<p>Заглавная буква <i>Ч</i>.</p>	<p><b>Уметь:</b> называть правильно элементы буквы <i>Ч</i>; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> букву <i>Ч</i> в</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе</p>	<p>Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.</p>

				<p>соответствии с образцом;  <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [ч'];  <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования;  <b>писать</b> правильно имена собственные;  <b>писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>;  <b>обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания;</p>	<p>Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Осознание роли труда в жизни человека. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечественной литературы.</p>	<p>высказывания.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--



					<p><b>составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них; <b>толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи.</p>				
41, 42.	<p>Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p>	<p><b>Уметь: производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему); <b>составлять</b> слово <i>гуси</i> из букв; <b>объяснять</b>, как обозначена мягкость согласного звука [с']; <b>соотносить</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой; <b>устанавливать</b> количество звуков в слове; <b>читать</b> слова с <i>ь</i> в середине и конце, <b>производить</b> их слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков;</p>	51, 52.	Буква <i>ь</i> .	<p><b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем</p>		<p>Умение договариваться, находить общее решение. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.</p>	<p>Волевая саморегуляция (BCP); контроль; оценка.</p>

		<p><b>делать</b> вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука;</p> <p><b>обозначать</b> буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов;</p> <p><b>читать</b> текст;</p> <p><b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста;</p> <p><b>задавать</b> вопросы по содержанию текста;</p> <p><b>озаглавливать</b> текст;</p> <p><b>находить</b> в тексте слова с новой буквой;</p> <p><b>определять</b>, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i>;</p> <p><b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»;</p> <p><b>объяснять</b> роль буквы <i>ь</i>.</p>		<p><b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова;</p> <p><b>соотносить</b> количество букв и звуков в слове;</p> <p><b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования;</p> <p><b>писать</b> правильно имена собственные;</p> <p><b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта;</p> <p><b>писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;</p> <p><b>обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания;</p> <p><b>составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>	<p>творческого характера.</p>			
--	--	---	--	---	-------------------------------	--	--	--

43. 44.	Твёрдый согласный звук ш, буквы Ш, ш. Сочетание <i>ши</i> .	<p><b>Уметь: выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый; <b>распознавать</b> в словах новый звук; <b>характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой; <b>читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слогe <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>ше</i> — <i>е</i>; <b>делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым; <b>читать</b> слова с изученной буквой; <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все</p>	53, 54.	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	<p><b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования; <b>писать</b> правильно имена собственные; <b>списывать</b> без</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера. Подведение под понятие.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечественной литературы.	Умение работать в паре. Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.
------------	---	---	------------	--	--	---	--	---	--

		изученные буквы со звуками.			ошибок слова и предложения с печатного шрифта; <b>писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ии</i> ; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; <b>составлять</b> ответ на вопрос и записывать его; <b>объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.				
			55.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i> ; <b>писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b>	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.	Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

					<p>соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку; <b>записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа; <b>составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием; <b>писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.</p>		Формирование установки на здоровый образ жизни.		
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--

45, 46.	Твёрдый согласный звук ж , буквы Ж, ж. Сопоставление звуков ж и ш .	<p><b>Уметь: выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый; <b>распознавать</b> в словах новый звук; <b>характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой; <b>читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слоге жи пишется всегда и, в слоге же — е; <b>читать</b> слова с изученной буквой; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст; <b>задавать</b> вопросы по содержанию текста; <b>озаглавливать</b> текст; <b>пересказывать</b> текст; <b>сопоставлять</b> попарно слоги с буквами ж и и; <b>наблюдать</b> за артикуляцией звонкого</p>	56, 57.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	<p><b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы Ж, ж; <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы Ж, ж в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]; <b>наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (чи.ж — чиж);</p>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие доброжелательности,, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.
------------	---	--	------------	----------------------------------	--	---	--	---	--

		<p>согласного [ж] и глухого согласного [ш] в парах;</p> <p><b>устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]; <b>различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах;</p> <p><b>воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи;</p> <p><b>анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью;</p> <p><b>устанавливать</b>, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>;</p> <p><b>наблюдать</b> за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>);</p> <p><b>устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого</p>		<p><b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием;</p> <p><b>писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных);</p> <p><b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта;</p> <p><b>писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи</i>, <i>же</i>;</p> <p><b>образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>); <b>обозначать</b> правильно границы предложения;</p> <p><b>дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью;</p> <p><b>составлять</b> ответ на вопрос и записывать его;</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

		согласного звука (изменение слова); <b>определять</b> место новой буквы на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.			правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы; <b>объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.				
47, 48.	Гласные буквы Ё, ё.	<b>Уметь: производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> ; <b>обозначать</b> слияние [j'о] буквой <i>ё</i> ; <b>объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах; <b>называть</b> особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука); <b>приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность; <b>узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные	58, 59.	Строчная буква <i>ё</i> .	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i> ; <b>писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.



		<p>и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё; <b>сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись; <b>формулировать</b> способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется; <b>читать</b> слова с буквой ё в начале слова и после гласных; <b>составлять</b> рассказ по сюжетной картинке; <b>читать</b> текст; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>задавать</b> вопросы по содержанию текста; <b>озаглавливать</b> текст; <b>пересказывать</b> текст; <b>производить</b> слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого</p>		<p>звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]; <b>обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о; <b>сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными; <b>обозначать</b> одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной; <b>подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи); <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием; <b>списывать</b> без</p>	<p>проблем творческого характера.</p>	<p>Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости, чувства прекрасного на основе наблюдений за природой.</p>		
--	--	--	--	---	---------------------------------------	---	--	--

		<p>согласного с опорой на схему-модель; <b>читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ё</i>; <b>сопоставлять</b> слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i>; <b>наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>; <b>делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i>; <b>обозначать</b> буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных; <b>находить</b> в текстах слова с буквой <i>ё</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных; <b>определять</b> место буквы <i>ё</i> на «ленте букв»; <b>соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p>		<p>ошибок слова и предложения с печатного шрифта; <b>образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; <b>дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			60.	<p>Заглавная буква <i>Ё</i>.</p>	<p><b>Уметь:</b> называть правильно элементы букв <i>Ё</i>, <i>ё</i>;  <b>обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно; <b>писать</b> буквы <i>Ё</i>, <i>ё</i> в соответствии с образцом;  <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'о];  <b>обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости, чувства прекрасного на основе наблюдений за природой.</p>	<p>Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Умение слушать собеседника.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.</p>
--	--	--	-----	----------------------------------	--	--	---	---	---

				<p>о; <b>наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёри — ериш</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию; <b>писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>; <b>писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием; <b>списывать</b> с печатного и рукописного текста; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; <b>составлять</b> ответ на вопрос и</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>записывать его;  <b>составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок,  <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием;  <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>				
49.	Звук j , буквы Й, й.	<p><b>Уметь: выделять звук [j']</b> в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>;  <b>распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов),  <b>определять</b> место звука [j'] в словах;  <b>преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); <b>моделировать</b> слого-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с его</p>	61.	Строчная и заглавная буквы Й, й.	<p><b>Уметь: называть</b> правильно элементы букв Й, й;  <b>обводить</b> бордюрные узоры по образцу; <b>писать</b> буквы Й, й в соответствии с образцом;  <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;  <b>соблюдать</b> соразмерность</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классифика-</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый и</p>	<p>Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.</p>

		<p>схемой-моделью;  <b>делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует;  <b>характеризовать</b> новый звук,  <b>обозначать</b> буквой;  <b>читать</b> слова с изученной буквой;  <b>читать</b> текст;  <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста;  <b>озаглавливать</b> текст;  <b>пересказывать</b> текст;  <b>определять</b> и  <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p>		<p>элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;  <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'];  <b>наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>;  <b>писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием;  <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта;  <b>понимать</b> обобщённый смысл поговорки,  <b>толковать</b> поговорку;  <b>обозначать</b> правильно границы предложения;  <b>правильно интонировать</b> восклицательные,</p>	<p>ция. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>безопасный образ жизни. Формирование основ гражданской идентичности личности.</p>	<p>конфликта интересов.</p>	
--	--	---	--	--	--	--	-----------------------------	--

					вопросительные, повествовательные предложения; <b>составлять</b> ответ на вопрос и записывать его; <b>называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных; <b>записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.				
50, 51, 52.	Согласные звуки <i>х</i> , <i>х</i> , буквы <i>Х</i> , <i>х</i> .	<b>Уметь: выделять</b> звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух</i> , <i>пастухи</i> , <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой; <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>сопоставлять</b> звуки	62, 63, 64.	Строчная и заглавная буквы <i>Х</i> , <i>х</i> .	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы букв <i>Х</i> , <i>х</i> ; <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение,	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных	Способность строить понятные для партнёра высказывания. Способность сохранять доброжелательные отношения в	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>[Г] — [Г'], [к] — [к'],          [х] — [х'], выявлять          сходство и различие в          их произнесении;  <b>читать</b> текст;  <b>отвечать</b> на вопросы          по содержанию текста;  <b>задавать</b> вопросы по          содержанию текста;  <b>озаглавливать</b> текст;  <b>пересказывать</b> текст;  <b>определять</b> и  <b>обосновывать</b> место          буквы на «ленте букв».</p>		<p>прописи; <b>писать</b>          буквы X, x в          соответствии с          образцом;  <b>воспроизводить</b>          форму изучаемой          буквы и её          соединения с          другой буквой по          алгоритму;  <b>соблюдать</b>          соразмерность          элементов буквы по          высоте, ширине и          углу наклона;  <b>выполнять</b> слоگو-          звуковой анализ          слов со звуками [х],          [х']; грамотно  <b>обозначать</b> буквой          на письме парный          согласный,          находящийся в          конце слова,  <b>подбирать</b>          проверочное слово,  <b>обосновывать</b>          выбор буквы          согласного; <b>писать</b>          слова с изученными          буквами под          диктовку и с</p>	<p>синтез.          Структуриро-          вание знаний.          Смысловое          чтение.          Классифика-          ция. Решение          проблем          творческого          характера.</p>	<p>интересов,          учебных          мотивов.          Формирова-          ние установки          на здоровый          образ жизни.          Уважение к          людям труда.</p>	<p>ситуации          конфликта          интересов.</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--



					<p>комментированием; <b>составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x; грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>понимать</b> обобщённый смысл поговорок и поговорок, <b>толковать</b> их; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения; <b>дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях; <b>называть</b> признаки предмета,</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p><b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных;</p> <p><b>подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи;</p> <p><b>записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p>				
			65.	<p>Письмо изученных букв, слогов.</p> <p>Письмо элементов изученных букв.</p>	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма;</p> <p><b>называть</b> правильно элементы изученных букв;</p> <p><b>обводить</b> по контуру узор в прописи,</p> <p><b>копировать</b> с опорой на образец;</p> <p><b>писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы;</p> <p><b>писать</b> под диктовку предложение после</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез.</p> <p>Структурирование знаний.</p> <p>Смысловое чтение.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>Умение слушать собеседника.</p> <p>Способность строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР);</p> <p>контроль;</p> <p>оценка.</p>

					<p>предварительного разбора;</p> <p><b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>понимать</b> обобщённый смысл поговорки,</p> <p><b>толковать</b> его;</p> <p><b>составлять</b> рассказ с использованием поговорки,</p> <p><b>записывать</b> текст из 3—5 предложений,</p> <p><b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании;</p> <p><b>обозначать</b> правильно границы предложения.</p>				
53, 54.	Гласные буквы Ю, ю.	<b>Уметь: производить</b> слоگو-звуковой анализ слова <i>юла</i> ; <b>обозначать</b> слияние [j'у] буквой <i>ю</i> ; <b>объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах;	66, 67.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы букв Ю, ю; <b>обводить</b> по	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности	Умение договариваться, находить общее решение. Эмоциональн	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p><b>называть</b> особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука); <b>приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность;</p> <p><b>узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>; <b>сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись;</p> <p><b>формулировать</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; <b>читать</b> слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных; <b>производить</b> с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного; <b>читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ю</i>;</p> <p><b>сопоставлять</b> слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i>;</p>		<p>контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи; <b>писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом;</p> <p><b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]; грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой</p>	<p>речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез.</p> <p>Структурирование знаний.</p> <p>Смысловое чтение.</p> <p>Классификация. Решение проблем творческого характера.</p>	<p>на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни.</p> <p>Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.</p>	<p>о позитивное отношение к процессу сотрудничества.</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--	--

		<p><b>наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i>; <b>делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i>; <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных; <b>читать</b> текст; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов; <b>задавать</b> вопросы по содержанию; <b>озаглавливать</b> текст; <b>пересказывать</b> текст; <b>находить</b> в текстах слова с буквой <i>ю</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных; <b>определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p>			<p><i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного; грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения; <b>составлять</b> ответ на вопрос и записывать его; <b>изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по</p>				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

					образцу, данному в прописи.				
55, 56.	Твёрдый согласный звук ц , буквы Ц, ц.	<b>Уметь: выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой; <b>распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки ( <i>ж, ш, ц</i> ); <b>читать</b> стихотворные тексты; <b>выполнять</b> задания к текстам; <b>определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».	68, 69.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы букв Ц, ц; <b>обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке; <b>писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.	Умение договариваться, находить общее решение. Взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

					<p>постоянный признак — твёрдость; <b>изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи; <b>писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием; <b>составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения; <b>соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире; <b>списывать</b></p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи; <b>записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия; <b>понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.</p>				
			70.	<p>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</p>	<p><b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы букв Ц, ц; <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи; <b>писать</b></p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирова-</p>	<p>Умение слушать собеседника. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.</p>



				<p>буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта;</p> <p><b>соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно <b>записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу;</p> <p><b>обозначать</b> правильно границы предложения;</p> <p><b>использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему; <b>записывать</b> текст из 4—6</p>	<p>ние установ-ки на здоровый образ жизни.</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

					предложений по опорным словам.				
57.	Гласный звук э , буквы Э, э.	<b>Уметь: выделять звук</b> из начала слова <i>эо</i> ; <b>устанавливать</b> , что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> ; <b>выделять звук [э]</b> в начале слов и после гласных; <b>обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных; <b>читать</b> слова с новой буквой; <b>читать</b> тексты; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов; <b>задавать</b> вопросы по содержанию; <b>озаглавливать</b> тексты; <b>пересказывать</b> тексты; <b>определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».	71.	Строчная и заглавная буквы Э, э.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы букв Э, э; <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи; <b>писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установок на здоровый образ жизни. Формирование картины мира как порождения трудовой предметно-преобразующей	Умение слушать собеседника. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

				<p>слов со звуком [э];  <b>записывать</b>  правильно слова с  сочетанием жи;  <b>записывать</b> с  заглавной буквы  имена собственные;  <b>списывать</b> без  ошибок слова и  предложения с  печатного и  письменного  шрифта;  <b>устанавливать</b>  связь слов в  предложении,  <b>восстанавливать</b>  деформированный  текст; <b>соблюдать</b>  паузу при  интонировании  предложения с  тире; <b>списывать</b>  без ошибок  предложение с тире  по образцу,  данному в прописи;  <b>обозначать</b>  правильно границы  предложения;  <b>самостоятельно</b>  придумывать</p>		<p>деятельности  человека.</p>		
--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

					мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.				
58, 59.	Мягкий глухой согласный звук щ . Буквы Щ, щ.	<b>Уметь: выделять</b> звук [щ'] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой; <b>распознавать</b> в словах новый звук; <b>характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой; <b>читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами; <b>читать</b> слова с изученной буквой; <b>читать</b> стихотворные тексты; <b>выполнять</b> задания к текстам; <b>определять</b> и <b>обосновывать</b> место	72, 73.	Строчная буква <i>щ</i> .	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i> ; <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки; <b>писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера. Подведение под понятие.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечествен-	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<p>новой буквы на «ленте букв».</p>		<p><b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’],  <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость;  <b>соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу,</i>  <b>объяснять</b> их написание;  <b>записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу;</i> <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта;  <b>комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание;  <b>соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с</p>		<p>ной литературы.</p>		
--	--	-------------------------------------	--	--	--	------------------------	--	--

					<p>тире; <b>списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; <b>составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок; <b>дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p>				
			74.	<p>Заглавная буква <i>Щ</i>.</p>	<p><b>Уметь: называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>; <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структуриро-</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования</p>	<p>Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение слушать собеседника.</p>	<p>Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.</p>

				<p>выходя за пределы строки; <b>писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом;</p> <p><b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;</p> <p><b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;</p> <p><b>выполнять</b> слогозвуковой анализ слов со звуком [щ'],</p> <p><b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость;</p> <p><b>соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу,</i></p> <p><b>объяснять</b> их написание;</p> <p><b>записывать</b> правильно слова с</p>	<p>вание знаний. Смысловое чтение.</p>	<p>мотивов достижения и социального признания. Формирование установок на здоровый образ жизни.</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>сочетаниями <i>ца,</i> <i>цу;</i> <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта; <b>комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; <b>дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения; <b>устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение; <b>составлять</b> рассказ по заданному началу; <b>записывать</b></p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



					составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.				
60.	Согласные звуки ф , ф , буквы Ф, ф.	<b>Уметь: выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой; <b>сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> ; <b>наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах; <b>устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']; <b>различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах; <b>читать</b> стихотворные тексты; <b>выполнять</b> задания к	75.	Строчная и заглавная буквы <i>Ф</i> , <i>ф</i> .	<b>Уметь: называть</b> правильно элементы букв <i>Ф</i> , <i>ф</i> ; <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи; <b>писать</b> буквы <i>Ф</i> , <i>ф</i> в соответствии с образцом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']; <b>записывать</b> с	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни. Формирование картины мира как порождения трудовой предметно-преобразующей	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		стихотворным текстам; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>пересказывать</b> текст; <b>определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв».			заглавной буквы имена собственные; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.		деятельности человека.		
61.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	<b>Уметь: производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему; <b>устанавливать</b> , что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]; <b>читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и;</i>	76.	Строчные буквы <i>ь, ъ.</i>	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ;</i> <b>обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи; <b>писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирова-	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Способность строить понятные для партнёра	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

		<p><b>читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия; <b>производить</b> фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему; <b>устанавливать</b>, что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э]; <b>анализировать</b> буквенную запись слова <i>съел</i>; <b>определять</b> роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь); <b>читать</b> стихотворные тексты; <b>выполнять</b> задания к стихотворным текстам; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста; <b>пересказывать</b> текст; <b>читать</b> слова с разделительным</p>			<p>образом; <b>воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму; <b>соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; <b>выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>; <b>сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов; <b>записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения; <b>записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ, с</i></p>	<p>чтение. Классификация. Решение проблем творческого характера. Доказательство.</p>	<p>ние установ-ки на здоровый образ жизни. Формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий. Развитие толерантности.</p>	<p>высказывания.</p>	
--	--	---	--	--	---	--	---	----------------------	--

		твёрдым знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> ; <b>определять</b> место буквы <i>ъ</i> на «ленте букв»; <b>соотнести</b> все изученные буквы со звуками.			комментированием; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта; <b>обозначать</b> правильно границы предложения; <b>писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.				
62.	Русский алфавит.	<b>Уметь:</b> <b>анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы; правильно <b>называть</b> все буквы; <b>сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите; <b>читать</b> алфавит; <b>называть</b>	77, 78.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы изученных букв; <b>писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b>	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Классификация. Решение	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установок на здоровый	Умение договариваться, находить общее решение. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		количество букв русского алфавита.			на лучший вариант в процессе письма; <b>писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора; <b>списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.	проблем творческого характера. Подведение под понятие.	образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечественной литературы.		
63, 64, 65, 66, 67.	Повторение изученных букв и звуков. Чтение текстов. Входная диагностическая работа.		79, 80, 81, 82, 83, 84.	Списывание с печатного текста. Тренировочный диктант. Входная диагностическая работа. Анализ.	<b>Уметь: списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта; <b>писать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Смысловое чтение.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установ-	Умение договариваться, находить общее решение. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

							ки на здоровый образ жизни.		
<i>Послебукварный период (56 ч.)</i>									
68, 69.	Е.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	<b>Уметь:</b> на основе названия текста <b>определять</b> его содержание; <b>читать</b> текст самостоятельно; <b>сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием; <b>назвать</b> героев произведения; <b>найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р»; <b>определить</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка; <b>находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух;	85, 86, 87, 88, 89.	Письмо гласных букв. Закрепление.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы изученных букв; <b>писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма; <b>писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора; <b>списывать</b> без ошибок слова и	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания.. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		<b>выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно; <b>разыграть</b> фрагмент текста по ролям.			предложения с печатного и письменного шрифта; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.		самопринятия.		
70.	К.Ушинский. «Наше Отечество».	<b>Уметь: перечислять</b> основных персонажей иллюстрации; <b>придумывать</b> рассказы по иллюстрации; <b>слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации; <b>подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество»; <b>читать</b> текст самостоятельно; <b>отвечать</b> на вопросы учителя по тексту; <b>пересказывать</b> текст на основе опорных слов; <b>определять</b> главную мысль текста; <b>соотносить</b> её с пословицей; <b>объяснять</b> своими	90, 91, 92, 93, 94, 95.	Письмо согласных букв. Закрепление.		Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование основ гражданской идентичности личности.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Умение слушать собеседника. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция (BCP); контроль; оценка.

		словами смысл этого текста.							
71.	В.Крупин. «Первоучители словенские».	<b>Уметь: объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем); <b>слушать</b> текст в чтении учителя; <b>читать</b> текст самостоятельно; <b>определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте; <b>делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста.	96, 97, 98, 99.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Закрепление.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы изученных букв; <b>писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма; <b>писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора; <b>списывать</b> без ошибок слова и	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование основ гражданской идентичности личности. Формирование эстетических чувств на основе	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Умение слушать собеседника. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов. Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.



72.	В.Крупин. «Первый букварь».	<b>Уметь: слушать</b> текст в чтении учителя; на слух <b>определять</b> известную и неизвестную информацию; <b>читать</b> старинную азбуку; <b>соотнести</b> название букв со страницей старинной азбуки; <b>сравнивать</b> название русских букв и старинных; <b>создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита; <b>придумать</b> рассказ о своей азбуке.	100, 101, 102.	Списывание с печатного текста.	предложения с печатного и письменного шрифта; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера.	знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.
73, 74.	А.С.Пушкин. Сказки.	<b>Иметь представление</b> об А.С.Пушкине как о поэте, его сказках. <b>Уметь: выбирать</b> из представленных на выставке книг знакомые; <b>соотнести</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке; <b>определить</b>	103, 104, 105, 106, 107.	Уроки обобщения: письмо изученных букв.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>называть</b> правильно элементы изученных букв; <b>писать</b> каллиграфически	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение. Структурирование знаний. Смысловое	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Способность строить понятные для	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

		название сказки на основе иллюстрации; <b>читать</b> самостоятельно отрывок из сказки; <b>определить</b> , из какой книги прочитанный отрывок; <b>выбрать</b> , какую книгу со сказками читать, и объяснить, почему читать именно эту книгу.			правильно изученные буквы,	чтение. Решение проблем творческого характера.	достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	партнёра высказывания.	
75.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	<b>Уметь:</b> <b>читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого; <b>определять</b> смысл поступка героев; <b>соотносить</b> поступки героев со своими поступками; <b>придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации. <b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого.	108, 109, 110.	Письмо под диктовку: слоговой диктант, буквенный диктант, текст.	<b>Уметь: выполнять</b> гигиенические правила письма; <b>писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора; <b>списывать</b> без ошибок слова и	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Анализ, сравнение. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирова-	Ориентация на партнёра по общению. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция (ВСР); контроль; оценка.

		Уметь: <b>находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике; <b>находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке.			предложения с печатного и письменного шрифта; <b>обозначать</b> правильно границы предложения.	творческого характера.	ние установки на здоровый образ жизни. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.		
76.	К.Д.Ушинский. Рассказы для детей.	<b>Уметь: читать</b> названия рассказов К. Ушинского; <b>объяснять</b> смысл названия рассказов; <b>читать</b> самостоятельно рассказы; <b>соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа; <b>придумывать</b> свои рассказы на основе жизненных ситуаций.	111, 112, 113.	Итоговая комплексная работа.	<b>Показать</b> уровень сформированности УУД.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной	Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСР).

							позитивной осознанной самооценки и самопринятия.		
77, 78, 79.	Сказки в стихах К.И.Чуковского. Небылица.	<b>Иметь представление</b> о сказках К.И.Чуковского. <b>Уметь: определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон»; <b>доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка; <b>читать</b> наизусть известные отрывки сказки; <b>рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке; <b>соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст; <b>воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем; <b>вычитать</b> из текста стихотворения, как неправильно	114, 115.	Работа над ошибками.	<b>Проанализировать</b> совместно с учителем ошибки, допущенные в итоговой комплексной работе.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой информации. Доказательство.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; коррекция; оценка.

		разговаривают герои; <b>прочитать</b> , как надо разговаривать героям; <b>читать</b> стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.							
80.	В.В.Бианки. «Первая охота».	<b>Уметь: читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию; <b>дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг; <b>находить</b> на выставке нужную книгу; <b>рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои); <b>читать</b> самостоятельно текст; <b>отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста; <b>пересказывать</b> текст на основе опорных слов; <b>придумывать</b>				Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой информации.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование эмоционально-нравственной	Умение аргументировать своё предложение, убеждать, уступать. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.

		свои заголовки; <b>соотнести</b> заголовки с содержанием текста.					отзывчивости.		
81, 82.	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два».	<b>Уметь: определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей); <b>находить</b> знакомые книги; <b>читать</b> стихотворения С.Маршака; <b>объяснять</b> смысл слова «угомон»; <b>определять</b> героев стихотворения; <b>распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям; <b>декламировать</b> стихотворение хором; самостоятельно <b>читать</b> наизусть; <b>соотнести</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть.				Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой информации.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установок на здоровый образ жизни. Знание основных моральных норм.	Ориентация на партнёра по общению.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.
83, 84.	М.М.Пришвин. «Предмайское	<b>Уметь: слушать</b> текст в чтении учителя; <b>воспроизводить</b> на слух слова, которые				Осознанное и произвольное построение речевого	Формирование ценностных ориентиров и	Умение слушать собеседника. Способность	Волевая саморегуляция (ВСП);

	<p>утро», «Глоток молока».</p>	<p>помогают представить картину природы; <b>читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова; <b>рисовать</b> словесные картины; <b>дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске; <b>воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст; <b>называть</b> героев рассказа; <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию; <b>рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов; <b>рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке; <b>воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.</p>				<p>высказывания. Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой информации.</p>	<p>смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование чувства прекрасного на основе наблюдений за природой.</p>	<p>строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>контроль; оценка.</p>
--	--------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--------------------------

85, 86.	А.Л.Барто. Стихи.	<b>Уметь:</b> <b>рассматривать</b> выставку книг;				Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установок на здоровый образ жизни. Формирование эстетических чувств на основе знакомства с произведениями отечественной литературы.	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение аргументировать своё предложение, убеждать, уступать.	Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.
87.	С.В.Михалков. «Котята».	<b>находить</b> нужную книгу; <b>рассказывать</b> о книге; <b>читать</b> наизусть знакомые стихи;				Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой информации.			
88.	Б.В.Заходер. «Два и три».	<b>читать</b> самостоятельно;							
89.	В.Д.Берестов. Стихи.	<b>определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение; <b>сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются); <b>определять</b> героев произведения; <b>распределять</b> роли; <b>разыгрывать</b> диалог.							
90, 91.	Проект «Живая азбука».	<b>Иметь представление</b> о проекте. <b>Уметь:</b> работать в группе;				Структурирование знаний. Смысловое	Формирование ценностных	Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция (ВСП);



		читать наизусть с выражением.				<p>чение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой информации.</p>	<p>ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.</p>	<p>Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение аргументировать своё предложение, убеждать, уступать. Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности.</p>	<p>контроль; оценка.</p>
92.	Наши достижения.	Уметь определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в «Азбуке».				<p>Структурирование знаний. Смысловое чтение. Решение проблем творческого характера. Поиск и выделение необходимой</p>			<p>Волевая саморегуляция (ВСП); контроль; оценка.</p>

						информации. Синтез.				
--	--	--	--	--	--	------------------------	--	--	--	--

## Русский язык (систематический курс)

### 1 класс (50 ч)

№ п/п	Тема урока	Прогнозируемые результаты (предметные)	Коли- чество часов	Формируемые универсальные учебные действия				Дата
				познавательные	личностные	коммуникатив- ные	регулятивные	
<i>Наша речь (2 ч).</i>								
1, 2.	Язык и речь.	<b>Знать:</b> значение языка и речи в жизни людей; понимать, что значит «родной язык». <b>Уметь</b> различать устную и письменную речь.	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое	Формирование основ гражданской идентичности личности. Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	

				<p>чение. Подведение под понятие. Построение логической цепи рассуждений.</p>	<p>познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий; уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>			
<i>Текст, предложение, диалог (3 ч).</i>								
3,4.	Текст и предложение.	<p><b>Уметь: различать</b> текст и предложение; <b>подбирать</b> заголовки к тексту; <b>составлять</b> текст из деформированных предложений; <b>составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу; <b>отличать</b> предложение от</p>	2	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование</p>	<p>Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Ориентация на партнёра по общению.</p>	<p>Волевая саморегуляция.</p>	

		<p>группы слов, не составляющих предложение; <b>выделять</b> предложения из речи; <b>определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения; <b>соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения; <b>сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотнести</b> схему и предложение; <b>употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения; <b>писать</b> слова в предложении отдельно.</p>		<p>чтение. Подведение под понятие. Построение логической цепи рассуждений. Анализ, сравнение. Моделирование.</p>	<p>установки на здоровый образ жизни.</p>			
5.	Диалог.	<p><b>Понимать</b>, что такое диалог. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи. <b>Уметь</b> правильно распределять роли при чтении диалога, выразительно читать диалог.</p>	1	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Подведение под</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование</p>	<p>Умение договариваться, находить общее решение. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов. Взаимопомощь по</p>	<p>Волевая саморегуляция; контроль; оценка.</p>	

				понятие. Структурирование знаний. Синтез.	установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	ходу выполнения задания.		
<i>Слова, слова, слова... (4 ч).</i>								
6.	Что такое слово?	<b>Понимать</b> , что такое слово. <b>Уметь: определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения; <b>различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); различать слова- названия предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу; <b>использовать</b> в речи «вежливые слова»; <b>наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и	1	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Подведение под понятие. Структурирование знаний. Синтез. Классификация. Построение логической цепи рассуждений.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения. Формирование	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	
7.	Что могут называть слова?		1					
8.	Какие слова мы называем «вежливыми»?		1					
9.	Сколько значений может быть у слова?		1					

		противоположных по значению в речи, <b>различать</b> их; <b>работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове; <b>составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.			моральной самооценки.			
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

*Слово и слог. Ударение (6 ч).*

10,11.	Слово и слог.	<b>Уметь: различать</b> слово и слог; <b>наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов; <b>определять</b> количество в слове слогов; <b>находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом; <b>анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям; <b>анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков; <b>составлять</b> слова из слогов; <b>самостоятельно</b> подбирать	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение, классификация. Моделирование.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Умение договариваться, находить общее решение. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	
--------	---------------	--	---	--	--	--	--	--

		примеры слов с заданным количеством слогов.						
12,13.	Перенос слов.	<b>Уметь: сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ); <b>определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую ( <i>ва-силёк, васи-лёк</i> ); <b>переносить</b> слова по слогам; <b>находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b> , с какой целью они использованы авторами; <b>развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Доказательство.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Умение слушать собеседника. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	
14,15.	Ударение.	<b>Понимать</b> , что такое ударение. <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Уметь: определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове; <b>наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на	Ориентация на партнёра по общению. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	

		( <i>замок и замок</i> ); различать ударные и безударные слоги; <b>сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова; <b>составлять</b> простейшие слогударные модели слов; <b>произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово; <b>работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова; <b>составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.		Подведение под понятие. Моделирование. Решение проблем творческого характера.	здоровый образ жизни.			
--	--	---	--	---	-----------------------	--	--	--

***Звуки и буквы (34 ч).***

16,17.	Чем отличаются звуки от букв?	<b>Уметь: различать</b> звуки и буквы; <b>наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта; <b>осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков;	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных	Способность строить понятные для партнёра высказывания. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	
--------	-------------------------------	--	---	---	--	---	--	--



		распознавать условные обозначения звуков речи; сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова; наблюдать над образностью русских слов, которые передают звуки природы.		высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Моделирование. Построение логической цепи рассуждений.	мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие этических чувств. Формирование основ гражданской идентичности личности.			
18,19.	Русский алфавит, или Азбука.	<b>Понимать</b> , что такое алфавит. <b>Уметь:</b> <b>высказываться</b> о значимости изучения алфавита; правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке; <b>работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике; <b>классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют; <b>располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке; <b>применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Построение логической цепи рассуждений. Классификация.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной позитивной самооценки и самопринятия.	Умение договариваться, находить общее решение. Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	

20, 21,22.	Какие звуки называются гласными?	<p><b>Знать</b> признаки гласных букв. <b>Уметь: различать</b> в слове гласные звуки по их признакам; Правильно <b>произносить</b> гласные звуки; <b>различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки; <b>определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове; <b>соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>; <b>объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове; <b>наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка; <b>находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю; <b>составлять</b> развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки.</p>	3	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Построение логической цепи рассуждений. Структурирование знаний.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности.</p>	<p>Ориентация на партнёра по общению. Умение договариваться, находить общее решение.</p>	<p>Волевая саморегуляция; контроль; оценка.</p>
23,24, 25,26, 27.	Ударные и безударные гласные звуки. Проверочный диктант.	<p><b>Знать</b>, какие гласные называются ударными, какие – безударными. <b>Уметь: определять</b> качественную</p>	5	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на</p>	<p>Учёт разных мнений и умение обосновать собственное. Эмоционально</p>	<p>Волевая саморегуляция; планирование;</p>

		<p>характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный; <b>находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять; <b>различать</b> проверочное и проверяемое слова; подбирать проверочные слова путём изменения формы слова; <b>писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание; <b>запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса; <b>работать с</b> орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова; <b>составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p>		<p>произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Решение задач творческого характера. Подведение под понятие.</p>	<p>основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>позитивное отношение к процессу сотрудничества.</p>	<p>контроль; оценка.</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--------------------------	--

28,29.	Как отличить согласный звук от гласного звука?	<p><b>Знать</b> признаки согласного звука. Уметь: <b>различать</b> в слове согласные звуки по их признакам; <b>наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить; определять</b> согласный звук в слове и вне слова; <b>различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки; <b>дифференцировать</b> гласные и согласные звуки; <b>определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове; <b>наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p>	2	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Построение логической цепи рассуждений. Доказательство.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни.</p>	<p>Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. Способность строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Волевая саморегуляция; контроль; оценка.</p>
30.	Буквы Й и И.	<p><b>Уметь: различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]; <b>составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']; <b>определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>);</p>	1	<p>Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования учебных мотивов достижения и</p>	<p>Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Способность сохранять</p>	<p>Волевая саморегуляция; контроль; оценка.</p>

		переносить слова с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ) и с удвоенными согласными ( <i>ван-на</i> ).		Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Построение логической цепи рассуждений.	социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни.	доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.		
31,32, 33.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	<b>Уметь: различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; <b>определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки; <b>дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки; <b>распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']; <b>определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове; <b>объяснять</b> , как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука; <b>использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.	3	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение. Классификация. Моделирование. Структурирование знаний. Решение задач творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни.	Умение слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	

34,35, 36.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	<p><b>Уметь: соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>; <b>объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах; <b>подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>); <b>определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова; переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>); <b>обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>); <b>восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p>	3	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Структурирование знаний. Решение задач творческого характера.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Знание основных моральных норм.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.
37,38, 39,40, 41.	Согласные звонкие и глухие. Проверочный диктант.	<p><b>Уметь: различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки; <b>определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и</p>	5	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе	Умение договариваться, находить общее решение. Понимание возможности различных	Волевая саморегуляция; планирование; контроль; оценка.

		<p>глухие согласные звуки; <b>дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки; <b>определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова; <b>соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова; <b>находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять; <b>различать</b> проверочное и проверяемое слова; <b>подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>); <b>писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание; <b>определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p>		<p>построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Структурирование знаний. Решение задач творческого характера. Классификация. Построение логической цепи рассуждений. Подведение под понятие.</p>	<p>формирования мотивов достижения и социального признания. Формирование установки на здоровый образ жизни. Уважительное отношение к природе и всему живому на Земле.</p>	<p>позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.</p>		
--	--	--	--	---	---	---	--	--

42.	Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки».	<b>Уметь: различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова; <b>дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки; правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки; <b>создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным); <b>участвовать</b> в презентации своих проектов.	1	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение, синтез. Моделирование. Структурирование знаний. Решение задач творческого характера. Классификация. Подведение под понятие.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.
43,44.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	<b>Уметь: находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт,</b> <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями; <b>произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово;	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое		Умение договариваться, находить общее решение. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.



		писать слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b> ; наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.		чтение. Анализ, сравнение.				
45,46.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверочный диктант.	<b>Уметь: соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами; <b>находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> , <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями; <b>иметь представление</b> о значении шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке; <b>писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> ; <b>вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.	2	Поиск и выделение необходимой информации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Смысловое чтение. Анализ, сравнение, синтез. Структурирование знаний. Решение задач творческого характера. Подведение под понятие.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на здоровый образ жизни. Развитие этических чувств.	Умение слушать собеседника. Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция; контроль; оценка.	
47,48, 49.	Заглавная буква в словах. Итоговый диктант.	<b>Уметь: анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Иметь	3	Поиск и выделение необходимой информации.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной	Способность строить понятные для партнёра высказывания.	Волевая саморегуляция;	

		<p>представление о происхождении названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Уметь: находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми); <b>писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание; <b>составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку; <b>использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p>		<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> <p>Смысловое чтение. Анализ, сравнение, синтез.</p> <p>Структурирование знаний. Решение задач творческого характера.</p> <p>Подведение под понятие.</p>	<p>деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни.</p> <p>Формирование основ гражданской идентичности личности. Развитие этических чувств.</p>	<p>Способность сохранять доброжелательные отношения в ситуации конфликта интересов.</p>	<p>контроль; оценка.</p>	
50.	Урок повторения «Что мы знаем, что умеем?»	<p>Повторить и обобщить изученный материал.</p>	1	<p>Поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.</p> <p>Смысловое чтение. Анализ, сравнение, синтез.</p> <p>Структурирование</p>	<p>Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов.</p> <p>Формирование установки на</p>		<p>Волевая саморегуляция; контроль; оценка.</p>	

				знаний. Решение задач творческого характера.	здоровый образ жизни.			
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

## Виды контроля

Тема	Тематический	Промежуточный (по разделу)	Комплексный	Предметный	Стандартизированный	Нестандартизированный	Итоговый	Проекты	Дата проведения
<b>Обучение грамоте</b>									
Стартовая диагностика.			+		+				
Промежуточная диагностика.		+		+	+				
Итоговая комплексная работа.			+		+		+		
Проект «Живая азбука».		+		+	+			+	
Наши достижения.				+	+		+		
<b>Русский язык</b>									
Язык и речь.	+			+	+				
Текст, предложение, диалог.	+			+	+				
Слова, слова, слова...		+		+	+				
Слово и слог.	+			+	+				
Перенос слов.	+			+	+				

Ударение.	+			+	+				
Чем отличаются звуки от букв?	+			+	+				
Русский алфавит, или Азбука.	+			+	+				
Какие звуки называются гласными?	+			+	+				
Ударные и безударные гласные звуки.	+			+	+				
Проверочный диктант.		+		+	+				
Как отличить согласный звук от гласного звука?	+			+	+				
Буквы Ё и И.	+			+	+				
Твёрдые и мягкие согласные звуки.	+			+	+				
Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	+			+	+				
Согласные звонкие и глухие.	+			+	+				
Проверочный диктант.		+		+	+				

Шипящие согласные звуки.	+			+	+				
Проект «Скороговорки».	+			+	+			+	
Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	+			+	+				
Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	+			+	+				
Проверочный диктант.	+			+	+				
Заглавная буква в словах.	+			+	+				
Итоговый диктант.				+	+		+		
Что знаем, что умеем?				+	+		+		

## **Методическое и материально-техническое сопровождение программы**

1. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Москва, «Просвещение», 2019 г.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы. Москва, «Просвещение», 2019 г.
3. Горецкий В.Г. и др. «Азбука». Учебник. 1 класс. 1, 2 части. Москва, «Просвещение», 2019 г.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык». Учебник. 1 класс. Москва, «Просвещение», 2019 г.
5. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. «Прописи». 1, 2, 3, 4 части. Москва, «Просвещение», 2019 г.
6. Канакина В.П. «Русский язык». Рабочая тетрадь. 1 класс. Москва, «Просвещение», 2019 г.
7. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. «Поурочные разработки по обучению грамоте». Москва, «ВАКО», 2012 г.
8. Дмитриева О.И. «Поурочные разработки по русскому языку. 1 класс» Москва, «ВАКО», 2011 г.
9. Канакина В.П., Щёголева Г.С. «Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы» Москва, «Просвещение», 2012 г.
10. Комплект для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
11. Касса букв.
12. Таблицы по русскому языку.
13. Словари по русскому языку.
14. Электронное приложение к учебникам «Азбука» и «Русский язык».
15. Интерактивная доска
16. Ноутбук учителя, ноутбуки учащихся (10 шт.)
17. Классная доска с магнитами
18. Мультимедийный проектор
19. Принтер
20. Документ-камера
21. Система мониторинга и контроля качества знания PROClass.
22. Ученические столы двухместные с комплектом стульев
23. Стол учительский
24. Шкафы для хранения необходимых материалов, пособий, оборудования и пр.